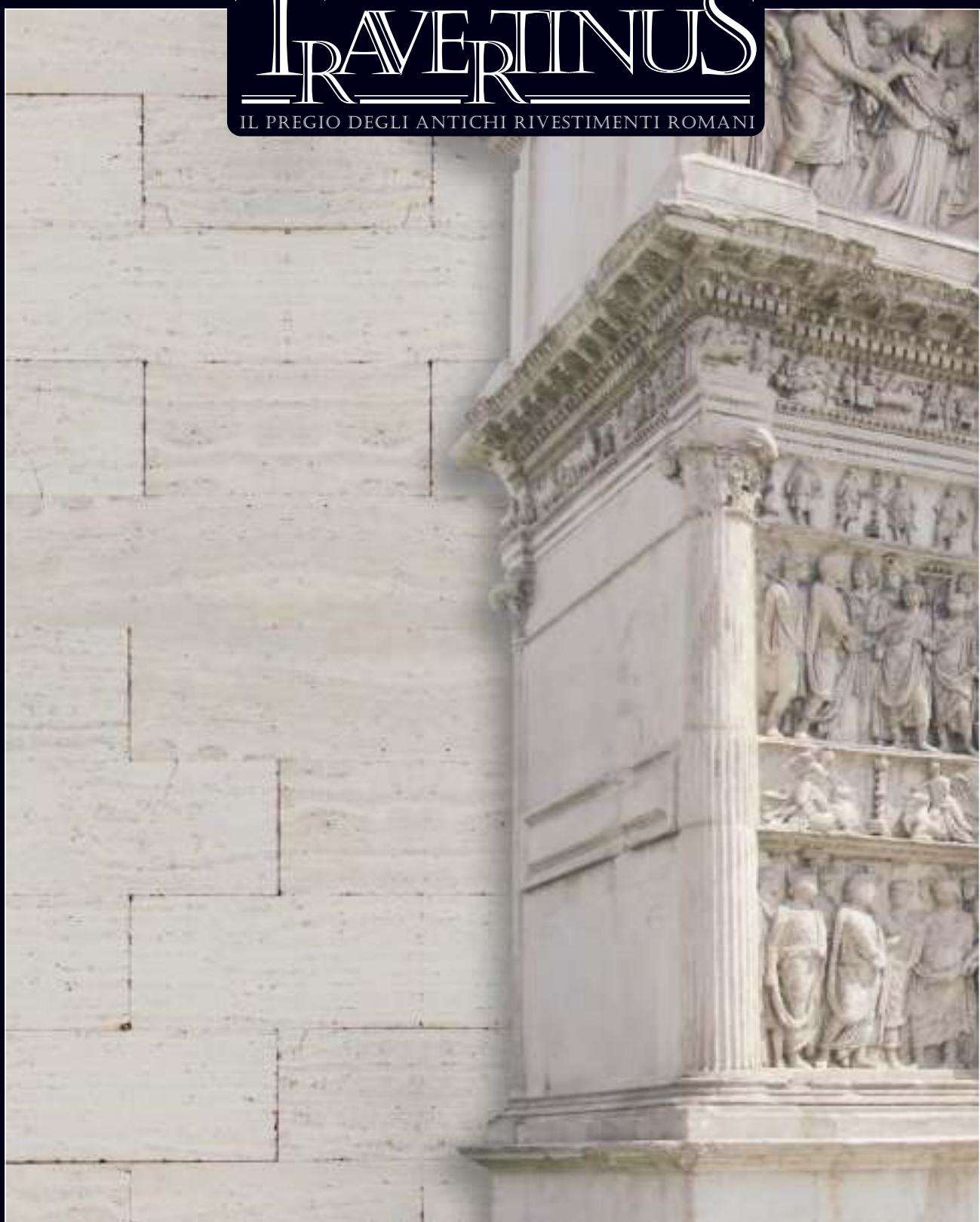




TRAVERTINUS

IL PREGIO DEGLI ANTICHI RIVESTIMENTI ROMANI



RIVESTIMENTO ALLA CALCE
EFFETTO MARMO
TRAVERTINO

LIME BASED COATING
AMAZING MARBLE
TRAVERTINE EFFECT.

EFFET TRAVERTIN MARBRE
POUR REVÈTEMENTS
MURAUX

RIVESTIMENTO ALLA
CALCE CHE RIPRODUCE
L'EFFETTO DEL
CARATTERISTICO
MARMO TRAVERTINO

LIME BASED COATING TO
REPRODUCE THE
AMAZING EFFECT OF
REAL TRAVERTINE
MARBLE.

EFFET TRAVERTIN À BASE
DE CHAUX NATURELLE
POUR REVÊTEMENTS
MURAUX

TRAVERTINUS



RIVESTIMENTO ALLA CALCE CHE
RIPRODUCE L'EFFETTO DEL
CARATTERISTICO MARMO TRAVERTINO

Travertinus è un rivestimento base calce che riproduce l'effetto e l'emozione del caratteristico marmo travertino già in uso da secoli nelle ville e palazzi romani. È disponibile in due versioni: travertinus in polvere da miscelare con acqua ed il nuovo tipo travertinus p pronto all'uso in pasta. Può essere lasciato al naturale o tinteggiato con velè per ottenere toni ed effetti personalizzati. Adicolor ripropone oggi, l'effetto tipico del tradizionale marmo in una versione attuale, rielaborando le formule antiche e fabbricandolo con moderne tecnologie e materie prime di assoluta garanzia. Travertinus può essere applicato sia all'interno sia all'esterno.



LIME BASED COATING TO REPRODUCE THE
AMAZING EFFECT OF REAL TRAVERTINE
MARBLE.

Travertinus can be supplied either in powder form to be mixed with water at use, or in new type travertinus p ready to use in paste form. It can be left in its natural tone then protected or additionally personalized by applying velè. It is ideal for both interior and exterior application. Adicolor has reformulated today and elaborated the ancient formulas, manufacturing it with modern technology and raw materials of finest grade.



EFFET TRAVERTIN À BASE DE CHAUX
NATURELLE POUR REVÊTEMENTS MURAUX

Travertinus est un revêtement mural décoratif facile à appliquer reproduisant l'effet du marbre travertin. Il peut être fourni soit sous forme de poudre à mélanger avec de l'eau, ou dans le nouveau type travertinus p prêt à l'emploi sous forme de pâte. Sa composition minérale lui permet des applications intérieures et extérieures. Il est doté d'une résistance optimale à l'humidité et la moisissure. Travertinus peut être laissé naturel ou teinté à l'aide de velè afin de protéger l'enduit et d'obtenir des teintes personnalisées.

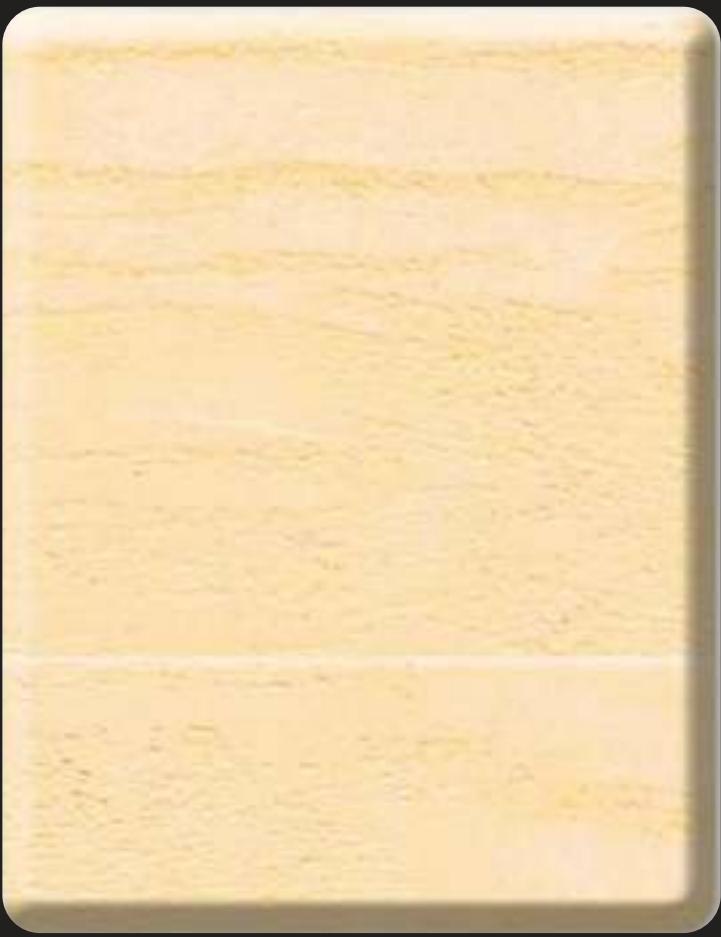
RIVESTIMENTO ALLA
CALCE CHE RIPRODUCE
L'EFFETTO DEL
CARATTERISTICO
MARMO TRAVERTINO

LIME BASED COATING TO
REPRODUCE THE
AMAZING EFFECT OF
REAL TRAVERTINE
MARBLE.

EFFET TRAVERTIN À BASE
DE CHAUX NATURELLE
POUR REVÉTEMENTS
MURAUX

TRAVERINUS

Impasto naturale



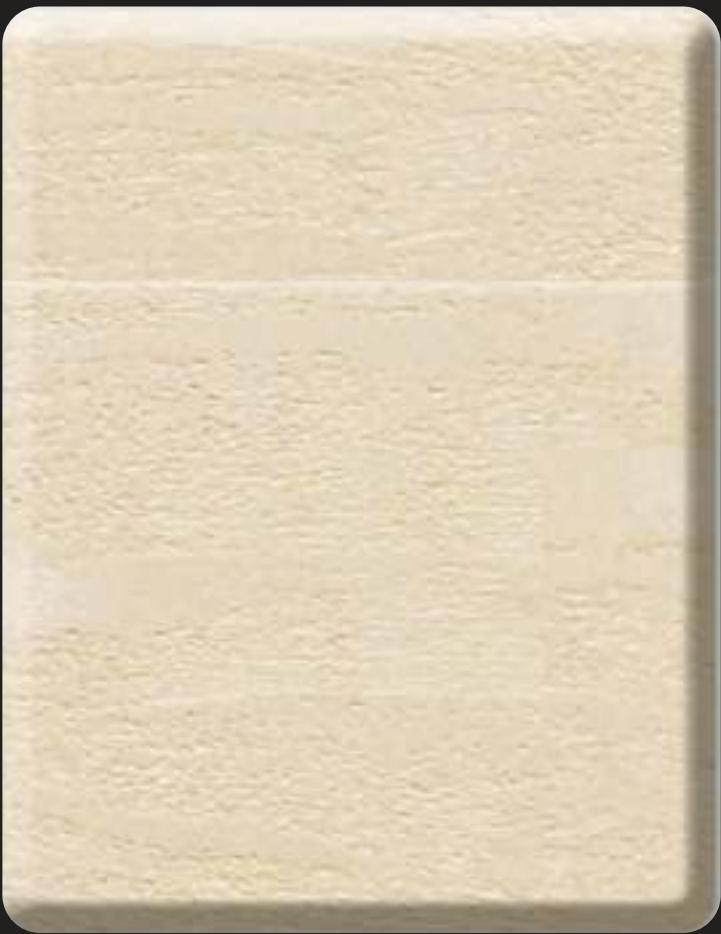
DT09

Finitura Velè DT09
2/3 in 0,75 L - diluito 40÷50%



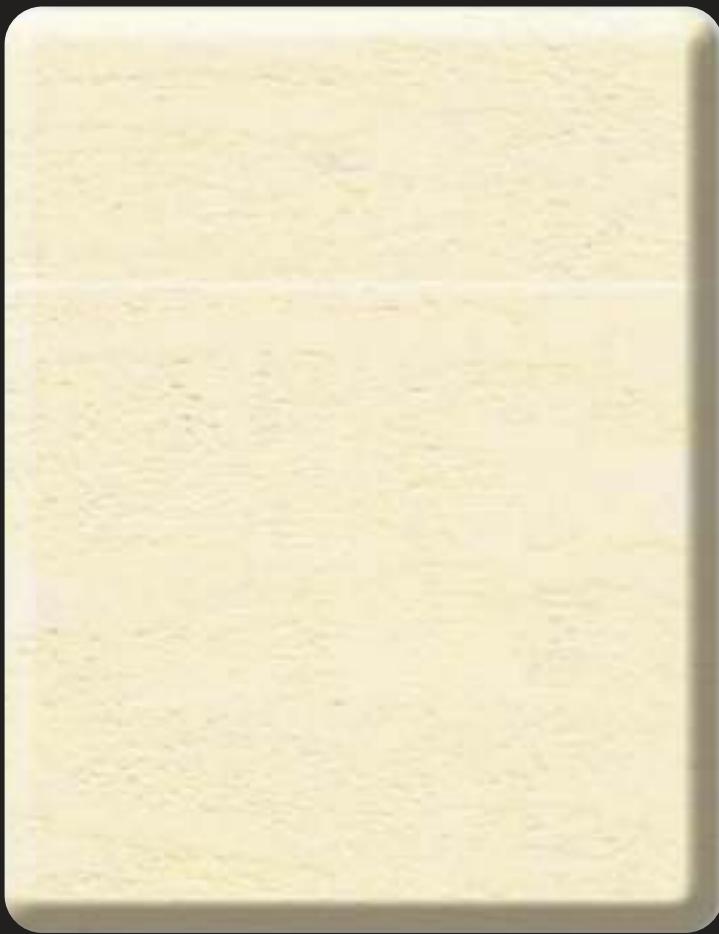
DT04

Finitura Velè DT04
2/3 in 0,75 L - diluito 40÷50%



DT02

Finitura Velè DT02
2/3 in 0,75 L - diluito 40÷50%



DT03

Finitura Velè DT03
2/3 in 0,75 L - diluito 40÷50%



DT19

Finitura Velè DT19
1/3 in 0,75 L - diluito 40÷50%



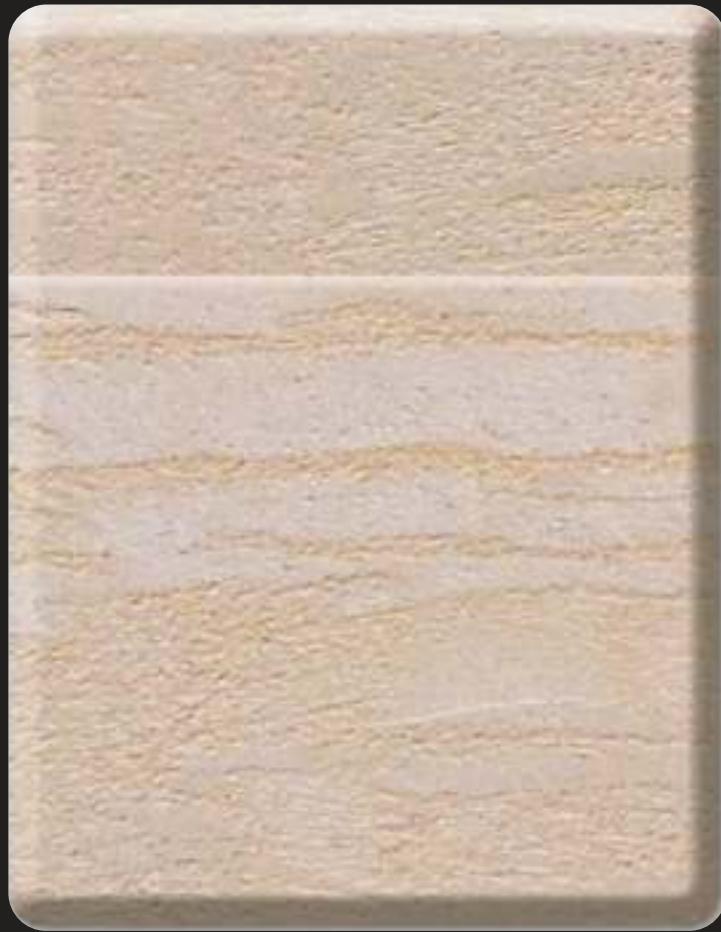
DT18

Finitura Velè DT18
1/3 in 0,75 L - diluito 40÷50%



DT20

Finitura Velè DT20
2/3 in 0,75 L - diluito 40÷50%



DT01

Finitura Velè DT01
2/3 in 0,75 L - diluito 40÷50%



RIVESTIMENTO ALLA CALCE
CHE RIPRODUCE L'EFFETTO
DEL CARATTERISTICO
MARMO TRAVERTINO



LIME BASED COATING
TO REPRODUCE THE
AMAZING EFFECT OF REAL
TRAVERTINE MARBLE.

Capo d'impiego: Qualsiasi tipo di superficie interna o esterna in gesso o a intonaco adeguatamente preparata.

Preparazione del fondo: In caso di muri nuovi o di vecchi Pitturazioni applicare una mano di ADIFIX diluito nelle dosi consigliate. Stendere successivamente una mano di FONDO UNIVERSALE diluito al 20-30%.

Preparazione del prodotto: TRAVERTINUS in polvere: Miscelare la polvere con il 40/45% circa di acqua, utilizzando un mixer a bassa velocità; lasciare riposare il materiale impastato per ca. 15 min. prima dell'uso. Una volta impastato il prodotto deve essere utilizzato entro un max di ca. 4 ore. TRAVERTINUS-P è fornito in pasta, pronto all'uso.

Colore: TRAVERTINUS è fornito e può essere utilizzato Bianco o può essere tinteggiato e protetto con una o due mani di Véle per creare un effetto velato antico. E' possibile anche tinteggiare la pasta stessa con l'uso di TINTER serie DTX.

Applicazione: Applicare un primo strato di materiale col frattazzo di acciaio inox, lasciando uno spessore di circa 2 mm e facendo attenzione a stendere in modo uniforme, a non fare sbavature, righe, sommità ecc. Dopo ca. 12 ore, (a seconda dell'assorbimento e della temperatura ambientale) applicare la seconda mano di TRAVERTINUS, con lo stesso procedimento e, prima che inizi ad asciugare, strisciare il prodotto con una spatola inox da 6/10 mm utilizzandola perpendicolare a 90° rispetto alla parete. Per dare porosità con effetti più vicini al vero può essere utilizzato l'attrezzo con A5501. La quantità dei "graffi" sarà determinata dalla lavorazione dell'applicatore. A questo punto creare le righe dell'effetto "blocco" con una staggia e con un qualsiasi attrezzo che determini la misura delle fughe. Lisciare strisciando con forza con un frattazzo inox il lavoro fin qui eseguito. E' importante questa fase perché è in questo momento che Travertinus si riesce a compattare e a lucidare. In caso di eccessiva, ma non completa, asciugatura il prodotto può essere bagnato per recuperarne la lavorabilità.

Interno: TRAVERTINUS può essere lasciato al naturale o può essere protetto e decorato con VELE' diluito al 30-40% acqua, neutro o colorato e applicato a pennello.

Esterno: TRAVERTINUS deve essere obbligatoriamente protetto con VELE' neutro o colorato diluito al 30-40%.

Resa teorica: Travertinus (polvere)
tipo M (medio) ca. 0,6 - 0,7 mq/kg
tipo F (Fine) ca. 0,9 - 1 mq/kg
Travertinus P (pasta) ca. 0,8 - 0,9 mq/lt

Essiccazione a 25°C: ca. 4 - 6 ore al tatto; 24 ore in profondità.

Peso specifico: Travertinus P: 1500 ± 20 g/l

Viscosità (Brookfield 20°C):
Travertinus P: 35.000 - 40.000 mPa·s

Consigli utili: nella stagione estiva o con intonaci assorbenti è bene bagnare le facciate prima dell'applicazione della prima e della seconda mano. Nei periodi di elevato caldo, applicare il prodotto riparando la parete dai raggi del sole diretto. Proteggere, nel caso di interventi all'esterno, la parete per almeno 3 giorni. Travertinus è composto con ingredienti naturali, è il tipo di marmo impiegato che ne dà la tonalità e che può dare differenza di tono o colore da partita a partita.

Le tinte di questa cartella realizzate con un sofisticato trattamento di stampa sono comunque indicative e possono variare, anche in maniera sensibile, in base all'applicazione e al tipo di luce-ambiente.

Intended use: Any well prepared interior or exterior wall surface, either Gypsum plaster based or rendered masonry.

Surface preparation: In the preparation of either new or old painted walls, apply one coat of ADIFIX primer thinned as recommended. Allow to dry then, apply a basecoat of FONDO UNIVERSALE thinned 20-30% water.

Preparation of the product:

TRAVERTINUS in powder form: Mix the powder with about 40-45% of water using a low speed mixer. After having thoroughly mixed the product, let the material sit for approximately 15 minutes before use.

The mixed product can be used in 4 hours. TRAVERTINUS P is supplied in paste form, ready to use.

Coloring: TRAVERTINUS is supplied and can be used WHITE or it can be colored and protected by applying one or two top coats of VELE to give a soft antique effect. It is also possible to tint the paste itself with the use of TINTERS series DTX

Application: Apply your first coat of TRAVERTINUS in a uniform layer with a stainless steel trowel, at a thickness of about 2mm, without leaving lines, ridges, high points, etc. After approximately 12 hours (depending on the absorption and humidity), apply a second coat of TRAVERTINUS in the same way and before it begins to dry, run a stainless steel spatula held perpendicular at 90° across the surface forming the desired scratch marks. To produce a more realistic porosity on the surface, you can also dab randomly with the dragging tool code A5501. At this point you can create a block effect with a spatula or a brush handle to form the grout lines you desire. Finally trowel the entire surface well using good pressure on the trowel to compact and burnish the coating. In case the applied product tends to dry, you can wet the wall to reactivate it and increase the workability.

Interiors: TRAVERTINUS can be left as is or can be protected and decorated with Véle clear or colored, thinned 30-40% water and applied by brush.

Exterior: TRAVERTINUS must always be sealed and protected with Véle clear or colored and diluted thinned 30-40% water and applied by brush.

Spread rate: Travertinus (powder)
type M (Medium) abt. 0,6 to 0,7 m²/kg
type F (Fine) abt. 0,9 to 1 m²/kg
Travertinus P (paste) abt. 0,8 to 0,9 m²/lt

Drying time at 25°C: abt. 4 to 6 hours touch dry 24 hours thoroughly dry.

Specific gravity: Travertinus P: 1500 ± 20 g/l

Viscosity (Brookfield 20°C):
Travertinus P: 35.000 to 40.000 mPa·s

Advices: In hot weather or with high absorption surfaces, it is recommended to wet the surface before the first and the second coat. It is recommended when applying the product on an exterior surface, to cover or protect from direct sunlight. Protect exterior surfaces for min. 3 days in case of rain. TRAVERTINUS is composed of natural ingredients that give the product its color, slight variations in tone may occur between lots.

The colors presented on this printed catalogue are for guides only. It's known that colors may vary very notably according to application, the substrate and the existing light reflectance.



EFFET TRAVERTIN À BASE DE CHAUX NATURELLE POUR REVÊTEMENTS MURAUX



Utilisation: Sur toutes les surfaces murales intérieures ou extérieures déjà traitées au préalable.

Préparation des Fonds: selon le DTU 59.1.

Dans le cas d'anciens murs ou nouveaux, appliquer notre protecteur de fonds ADIFIX dilué au préalable. Appliquer ensuite notre sous-couche "FOND UNIVERSALE" diluée à 20-30% d'eau.

Préparation du produit:

TRAVERTINUS (en poudre): Mélanger soigneusement la poudre avec env. 40 à 45% d'eau en utilisant un mélangeur à basse vitesse et laisser reposer pendant environ 15 minutes avant utilisation. Durée d'utilisation après mélange: max. 4 heures.

TRAVERTINUS P est fourni en pâte, prête à l'emploi.

La couleur: TRAVERTINUS est fourni et peut être utilisé BLANC puis teinté et protégé par une ou deux couches de finition VELE pour donner un effet doux antique, ou, la pâte elle-même peut être teinté avec l'utilisation de TINTERS série DTX.

Application: Appliquez votre première couche de TRAVERTINUS de manière uniforme avec une tâche inox, avec une épaisseur d'environ 2 mm. Eviter toute irrégularité de surface si possible. Après environ 12 heures, une fois sec, (en fonction de l'absorption du support et de l'humidité), appliquer une deuxième couche de TRAVERTINUS de la même manière. Avant qu'il ne commence à sécher, exécutez, avec une spatule inox tenue à 90° (perpendiculaire à la surface) pour former des marques sur la surface. Pour donner des effets de porosité plus véritable du marbre, vous pouvez utiliser l'outil Cod. A5501. À ce stade, vous pouvez créer un effet de bloc avec une spatule ou une brosse à manche et former ainsi les lignes du modèle que vous désirez. Enfin, repassez la truelle sur la totalité de la surface et lisser le revêtement. Dans le cas où le produit a tendance à sécher, vous pouvez mouiller le mur à l'aide d'un vaporisateur.

Intérieurs: TRAVERTINUS peut être laissé tel quel ou il peut être protégé et décorées avec un voile protecteur de produit VELE, coloré dilué avec 30 à 40% d'eau et appliquée à la brosse.

Extérieurs: TRAVERTINUS doit être protégé par une couche VELE (translucide ou coloré) dilué avec 30 à 40% d'eau.

Rendement moyen: Travertinus (poudre)
type M (Moyen) env. 0,6 à 0,7 m²/kg
type F (Fin) env. 0,9 à 1 m²/kg

Travertinus P (pâte): env. 0,8 à 0,9 m²/lt

Temps de séchage à 25°C: 4 à 5 h. sec au toucher 1 journée pour séchage complet.

Densité: Travertinus P: 1500 ± 20 g/l

Viscosité (Brookfield 20°C): Travertinus P: 35.000 à 40.000 mPa·s

Conseils: par temps chaud et sur support absorbant, prévoir d'humidifier les surfaces avant l'application de la première et la deuxième passe. Pendant les périodes de forte chaleur, appliquer le produit réparé de soleil.

Protéger des averses pendant 3 jours min. les surfaces traitées avec Travertinus. Des légères différences de teintes dues au produits minéraux contenus dans Travertinus ne sauront engager la responsabilité du fabricant.

Les teintes de ce nuancier sont données à titre indicatif, peuvent varier de manière sensible, suivant l'application et la lumière ambiante

