

adicolor
INDUSTRIA VERNICI



linea Sogni

Véle[®]

SILVER & GOLD



Crema silossanica
per decorazioni murali
ad effetto cera patinata
con riflessi dorati o argentati

Gold and silver base
siloxane cream,
patinated wax effect
wall decoration

Crème Siloxane
pour revêtements muraux
décoratifs intérieurs
pour patines doré ou argenté



DTX01

1 Tinter in 2 Lt
Fondo Univers.
+ Vele Gold

DTX01

1 Tinter in 2 Lt
Fondo Univers.
+ Vele Silver

DTX02

1 Tinter in 2 Lt
Fondo Univers.
+ Vele Gold

DTX02

1 Tinter in 2 Lt
Fondo Univers.
+ Vele Silver

DTX03

1 Tinter in 2 Lt
Fondo Univers.
+ Vele Gold

DTX03

1 Tinter in 2 Lt
Fondo Univers.
+ Vele Silver

DTX04

1 Timer in 2 Ll
Fondo Univers.
+ Vellé Gold

DTX04

1 Timer in 2 Ll
Fondo Univers.
+ Vellé Silver

DTX05

1 Timer in 2 Ll
Fondo Univers.
+ Vellé Gold

DTX05

1 Timer in 2 Ll
Fondo Univers.
+ Vellé Silver

DTX06

1 Timer in 2 Ll
Fondo Univers.
+ Vellé Gold

DTX06

1 Timer in 2 Ll
Fondo Univers.
+ Vellé Silver

DTX07

1 Tinter in 2 U
Fondo Univers.
+ Vellè Gold

DTX07

1 Tinter in 2 U
Fondo Univers.
+ Vellè Silver

DTX08

1 Tinter in 2 U
Fondo Univers.
+ Vellè Gold

DTX08

1 Tinter in 2 U
Fondo Univers.
+ Vellè Silver

DTX08

2 Tinter in 2 U
Fondo Univers.
+ Vellè Gold

DT91

1 Tinter in 2 U
Fondo Univers.
+ Vellè Silver

DT44

1 Tinter in 2 Lt
Fondo Univers.
+ Vellè Gold

DT44

1 Tinter in 2 Lt
Fondo Univers.
+ Vellè Silver

DT93

1 Tinter in 2 Lt
Fondo Univers.
+ Vellè Gold

DT93

1 Tinter in 2 Lt
Fondo Univers.
+ Vellè Silver

DT96

1 Tinter in 2 Lt
Fondo Univers.
+ Vellè Gold

DT96

1 Tinter in 2 Lt
Fondo Univers.
+ Vellè Silver

DT01

1/3 Tinter
in 750ml
base Vellè Gold o Vellè Silver

DT02

DT01

2/3 Tinter
in 750ml
base Vellè Gold o base Vellè Silver

DT02

DT01

1 Tinter
in 750ml
base Vellè Gold o base Vellè Silver

DT02

DT03

1/3 Tinter
in 750ml
base Vellé Silver

DT04

1/3 Tinter
in 750ml
base Vellé Silver

DT03

2/3 Tinter
in 750ml
base Vellé Silver

DT04

2/3 Tinter
in 750ml
base Vellé Silver

DT03

1 Tinter
in 750ml
base Vellé Silver

DT04

1 Tinter
in 750ml
base Vellé Silver

DT05 1/3 Tinter
in 750ml
base Vélin Gold

1/3 Tinter
in 750ml
base Vélin Silver

DT06

DT05 2/3 Tinter
in 750ml
base Vélin Gold

2/3 Tinter
in 750ml
base Vélin Silver

DT06

DT05 1 Tinter
in 750ml
base Vélin Gold

1 Tinter
in 750ml
base Vélin Silver

DT06

DT07

1/3 Tinter
in 750ml
base Velé Silver

DT08

1/3 Tinter
in 750ml
base Velé Silver

DT07

2/3 Tinter
in 750ml
base Velé Silver

DT08

2/3 Tinter
in 750ml
base Velé Silver

DT07

1 Tinter
in 750ml
base Velé Silver

DT08

1 Tinter
in 750ml
base Velé Silver

DT09

1/3 Tinter
in 750ml
base Véle Silver

DT10

1/3 Tinter
in 750ml
base Véle Gold

DT09

2/3 Tinter
in 750ml
base Véle Silver

DT10

2/3 Tinter
in 750ml
base Véle Gold

DT09

1 Tinter
in 750ml
base Véle Silver

DT10

1 Tinter
in 750ml
base Véle Gold

DT11

1/3 Tinter
in 750ml
base Véle Gold

DT12

1/3 Tinter
in 750ml
base Véle Silver

DT11

2/3 Tinter
in 750ml
base Véle Gold

DT12

2/3 Tinter
in 750ml
base Véle Silver

DT11

1 Tinter
in 750ml
base Véle Gold

DT12

1 Tinter
in 750ml
base Véle Silver

DT13

1/3 Tinter
in 750ml
base Véle Silver

DT14

1/3 Tinter
in 750ml
base Véle Gold

DT13

2/3 Tinter
in 750ml
base Véle Silver

DT14

2/3 Tinter
in 750ml
base Véle Gold

DT13

1 Tinter
in 750ml
base Véle Silver

DT14

1 Tinter
in 750ml
base Véle Gold

DT15

1/3 Tinter
in 750ml
base Vellé Silver

DT16

1/3 Tinter
in 750ml
base Vellé Silver

DT15

2/3 Tinter
in 750ml
base Vellé Silver

DT16

2/3 Tinter
in 750ml
base Vellé Silver

DT15

1 Tinter
in 750ml
base Vellé Silver

DT16

1 Tinter
in 750ml
base Vellé Silver

DT17

1/3 Tinter
in 750ml
base Vellé Gold

DT18

1/3 Tinter
in 750ml
base Vellé Gold

DT17

2/3 Tinter
in 750ml
base Vellé Gold

DT18

DT17

1 Tinter
in 750ml
base Vellé Gold

DT18

1 Tinter
in 750ml
base Vellé Gold

DT19

1/3 Tinter
in 750ml
base Vellé Gold.

DT20

1/3 Tinter
in 750ml
base Vellé Gold

DT19

2/3 Tinter
in 750ml
base Vellé Gold

DT20

2/3 Tinter
in 750ml
base Vellé Gold

DT19

1 Tinter
in 750ml
base Vellé Gold

DT20

1 Tinter
in 750ml
base Vellé Gold

DT21

1/3 Tinte
in 750ml
base Vellé Gold

DT22

1/3 Tinte
in 750ml
base Vellé Silver

DT21

2/3 Tinte
in 750ml
base Vellé Gold

DT22

2/3 Tinte
in 750ml
base Vellé Silver

DT21

1 Tinte
in 750ml
base Vellé Gold

DT22

1 Tinte
in 750ml
base Vellé Silver

DT23

1/3 Tinter
in 750ml
base Véle Silver

DT24

1/3 Tinter
in 750ml
base Véle Silver

DT23

2/3 Tinter
in 750ml
base Véle Silver

DT24

2/3 Tinter
in 750ml
base Véle Silver

DT23

1 Tinter
in 750ml
base Véle Silver

DT24

1 Tinter
in 750ml
base Véle Silver



**SILOXAN-CREME FÜR
WANDDEKORATIONEN MIT
GOLD- ODER SILBERSCHIMMER
UND WACHSEFFEKT.**

Siloxan-Creme in der besonderen Silber & Gold Basiseversion, leicht und schnell mit dem praktischen Spezialhandschuh zu verarbeiten, erzeugt beeindruckend schöne und dekorative Oberflächen, die mit einer schimmernden Wirkung von Gold- und Silbereffekten angereichert sind.

Anwendungsbereiche: Alle Oberflächen im Innenbereich die aus Gips oder Verputz sind.

Vorbereitung des Untergrunds: Die Untergründe müssen tragfähig, auch trocken und fettfrei sein. Auf Stuck oder kalkhaerrenden Oberflächen empfiehlt es sich, eine Schicht ADIFIX in der empfohlenen Dosierung verdünnt aufzutragen. Streichen Sie mit dem Pinsel über der Rolle 1 bis 2 Schichten der Universalgrundierung auf den Untergrund, und verdünnen diese zu 30-50% mit Wasser, lassen Sie die Grundierung 8 bis 6 Stunden trocknen bevor der Endanstrich aufgetragen wird.

Vorbereitung der Farbe: Die Farben von Vele Silver & Gold aus der Farbkarte sind entweder in der Basis Silber oder Gold erhältlich. Um den gewünschten Farben zu erhalten, müssen Sie die vergesschriebene Menge der Farbe in das goldene oder silberne Basismaterial beimischen und vor dem Gebrauch vorsichtig mischen, damit der gewünschte Farbton dem in der Farbkarte gleicht.

Anwendung: Tauchen Sie mit der höchsten Stelle des besonderen Vele Handschuhs in die Glasur „Vele Silver & Gold“, ohne ihn dabei zu überstricken. Tragen Sie nun das Produkt sacht in runden und ungleichmäßigen Bewegungen auf die Wand auf. Wenn Sie merken, dass die Farbe weniger wird, dann tauchen Sie den Handschuh erneut in die Glasur und beginnen in einem Abstand von ca. 30-40 cm, um unnötige Überströmungen zu verhindern. Damit, falls erwünscht, ein zweiter Farbton aufgetragen werden kann, sollte der erste Anstrich erst trocknen.

Verdünnung: Getrockneterig

Reißfestigkeit pro Anstrich:
15 - 20 m²/Liter

Trocknungszeit: mindestens
mindestens 2-3 Stunden,
Überlackbar nach 5-6 Stunden

Hinweise: Nicht anwenden bei
Temperaturen unter 5°C und über
38°C. Prüfen Sie genau die Wirkung
der Wände und bearbeiten Sie alles
in nur einem Anstrich, so dass die
Gefahr eines möglichen Unterschieds
im Farbton ausgeschlossen ist.
Entfernen Sie jegliches Abdeckkant,
während das Produkt noch nass ist.
Reinigung der Geräte mit warmem
Wasser.

VOR FROST SCHÜTZEN!

Alle Farben, die in diesem Katalog gezeigt werden,
sind unverträglich mit Wintern des Frostes. Temperatur
mindestens und maxima: um diesen Frost zu begegnen,
können die zugehörigen Farben zu verwenden.
Bedenken Sie bitte immer auf die Temperatur
auswirken.

Dieses Produkt ist auf einen Frostschutz mit
maximal 10 Minuten Zeit für den Hochdruck
reinigen.

**CREMA DE SILOXANO PARA
DECORACIONES DE PAREDES CON
EFECTO DE CERA BRILLANTE
Y CON REFLEJOS DORADOS Y
PLATEADOS.**

Las estupendas sombras doradas o plateadas de este producto contribuyen a enriquecer gracias a sus magníficos efectos de luz, cualquier tipo de ambiente. La finura y la elegancia de las paredes así decoradas contribuyen a envolver la decoración en un salido y atractivo efecto. Vele Silver&Gold tiene muchísimo rendimiento y está pensado para acabados de estilo y elegancia de paredes de yeso y estucos obteniendo superficies ligeras y, al mismo tiempo, dotadas de una buena transpiración.

Campo de aplicación: Qualquier tipo de superficie en yeso o estuco

Preparación del soporte: Con el fin de obtener un resultado garantizado, sobre un fondo seco y limpio, aplicar con pincel, brocha o rodillo una o dos manos de FONDO UNIVERSAL diluido al 20-30% con agua. En el caso de que se trate de paredes viejas, pulvorientas o con pinturas débiles, aplicar una mano de ADIFIX diluido en las dosis recomendadas antes de pintar. Dejar secar el FONDO UNIVERSAL por 8-6 horas antes de aplicar el acabado.

Preparación del color: La tonalidad deseada se obtiene añadiendo con los Adicolor Tinters a base de oro o plata según las dosis indicadas en la carpeta colores y mezclando cuidadosamente antes de la aplicación.

Aplicación: Mojar la parte más ancha del guante Vele en el acabado preparado con el color teniendo mucho cuidado de no cargarlo excesivamente de producto. Apoyarlo en la pared y hacer movimientos circulares y su uniformes. Cuando la mano esté casi seca volver a mojarla y repetir la operación a una distancia de 30-40 cm de la mano anterior para evitar que los colores se sobrepasen. El segundo color hay que aplicarlo una vez seca este el primero.

Diseños: Listo para utilizar (no requiere)

Rendimiento teórico (por mano):
10 - 20 mq/litro

Secado a 25°C: 2 - 3 horas (rápido) -

8 - 10 horas, para aplicar una segunda vez

Consejos: No aplicar con temperaturas inferiores a los 5°C o superiores a los 25°C. Verifique con cuidado las medidas de las paredes para no quedarse sin producto durante la aplicación. Es aconsejable mezclar cantidades comparables de diferentes tonalidades entre ellas para evitar diferencias en los colores y utilizar Vele Silver&Gold y Tinter del mismo lote de producción. Lavar los instrumentos con agua caliente.

PROTEGER DE LAS HELADAS

Seja las luces y reflejos del sol de este motivo estarán realzadas con las decoraciones realizadas por la pintura y mantendrán su resplandor brillante. Añadir de nuevo la tonalidad predilecta un complemento adicional personalizado las decoraciones.

Producto recomendado para la decoración GEF para la restauración de edificios y edificios históricos.

**CREME DE SELOXANO PARA
DECORAÇÕES DAS PAREDES
COM EFEITOS CERA REVESTIDA
DOURADA OU PRATEADA.**

Os maravilhosos efeitos dourados ou prateados deste produto ajudam a enriquecer, através dos estupendos efeitos de luz, todos os tipos de ambiente. A alta qualidade e elegância das paredes assim pintadas contribuirão a envolver a decoração em um salido e atraente efeito. Vele Silver&Gold tem um grande rendimento e trata com estilo e elegância paredes de gips e gesso permitindo ao mesmo tempo obter superfícies leves e, ao mesmo tempo, dotadas de uma boa transpiração.

Dominio de utilização: Qualquier tipo de superficie interior de gips ou gesso.

Preparação da base: Para obter um resultado certo, no fundo seco e limpo, aplique através de um rolo ou pincel, uma ou duas mãos de FONDO UNIVERSAL diluído ao 20-30% com água. No caso de paredes antigas, pulvorientas ou com pinturas fracas, aplique uma mão de ADIFIX diluído nas doses indicadas antes de pintar. Deixar secar o FONDO UNIVERSAL por 8-6 horas antes do acabamento.

Preparação do cor: O tom desejado vai-se obter adicionando com os especiais Adicolor TINTERS a base COUPLADA ou PRATEADA e, antes da aplicação, misturando cuidadosamente nas doses indicadas na tabela das cores.

Aplicação: Mergulhe a parte mais larga da luva Vele na pintura colorida sem anchora excessivamente do produto. Aperte a luva sobre a parede através movimentos circulares e desuniformes. Quando a luva vai desarranjar, mergulhe-a outra vez fazendo esticão em retornar a aplicação a 30-40 cm de distância desde a parte anteriormente pintada assim para evitar excessos de sobreposição. Aplique o possível segundo cor sobre o primeiro perfeitamente seco.

Diluição: Pronto para se utilizar
Rendimento teórico (por cada mão): 15-20 mq/litro

Secagem a 25°C: 2-3 horas,
ao toque - 8-10 horas, recubrimento

Conselhos: Não aplique em temperaturas abaixo de 5°C ou superiores de 25°C. Verifique com cuidado as medidas das paredes para evitar quedarse sem produto durante a aplicação. Recomenda-se de aplicar quantidades formadas por duas quantidades para não arreciar que se verifique uma diferença de cor e utilizar Vele Silver&Gold e TINTER do mesmo lote de produção. Limpar os instrumentos com água quente.

PROTEGER DO GELO

**CREMA SILICONICA PENTRU
DECORAREA PERETILOR CU
EFFECT DE CRARA PATINATA.
REFLEXII AURII SI ARGINTII**

Oosebileitatea umbre aurii sau argintii ale acestui produs, contribuie la imbogatirea ornicui gen de ambient, ambient datator si splendorul efecte de lumina. Răfinamentul si eleganta peretilor astfel decorati, contribuie la crearea unei atmosfere primitive.

Domeniu de aplicare: Orice tip de suprafață interioară chiar și cele din gips sau gips.

Prepararea fondului: Pentru a obtine un rezultat garantat, pe o suprafață uscată și curată, se aplică cu o rolă sau penula, unul sau două straturi de FONDO UNIVERSAL, diluat 20-30% cu apă cu apă și se lasă să se usuce timp de 5-6 ore. În caz de ziduri vecchi, deteriorizate sau urme de vase, aplicati un strat de ADIFIX, diluat în doza recomandată mai multe de vase.

Prepararea colorit: Nuantele de pe cartela Vele Silver & Gold provin dintr-o bază de argint sau de aur, la care se adaugă Tinter Adicolor corespunzător și se amestecă bine înainte de aplicare, în dozele recomandata de cartela de culoare.

Aplicare: Se face prin imprimarea parti mai mari a manusi în finitura Vele Silver&Gold, având grija sa nu fie încărcata excesiv de produs. Apropiati-o de perete, începand cu o aplicare cu miscari circulare si neuniforme. Cand manusi ramane fara produs, imprimati din nou, aplicand la 30-40 cm distanta de portiunea aplicata anterior, pentru a evita suprapunerea excesiva. Eventuala a doua culoare trebuie aplicata peste prima masă complet uscata. Vele S&G poate fi de asemenea, aplicat cu pensula, burete sau alt instrument, pe diverse suprafete in functie de personalitatea si finitezia decorului.

Diluie: gata preparat

Consum aproximativ la un strat:
15 - 20 mq/l

Temperatura de uscare la 25°C:
2-3 ore la atingere. Suprapunere dupa culori: 5-6 ore minimo

Recomandari: Nu se aplică la temperaturi mai mici de 5°C sau mai mari de 25°C. Verificați cu atentie suprafațele peretilor, pentru a evita sa ramaneți fara produs în timpul aplicarii, asa insa de evenuale diferențe de cantitate. Eliminați toate benzile care delimită produsul, cand este încă proaspăt. Curățarea unelelor se face cu apă caldă

PROTEJATI DE INGHET

Este suportul si efectul de culoare din exterior pot fi atinute de un strat de ceară de protecție. Iată cum se poate realiza această decorație.

Aceste produse sunt recomandate la restaurarea
pentru obiecte de artă și obiecte de artă și
monumente istorice.

CREMA SILLOSSANICA PER DECORAZIONI MURALI AD EFFETTO OROLAZIO PATINATO CON RIFLESSI DORATI O ARGENTATI

Le stupende ostreggiature dorate ed argenteate di questo prodotto contribuiscono ad arricchire, grazie a splendidi effetti di luce, ogni genere di ambiente. La raffinatezza e l'eleganza delle pareti così decorate, contribuisce ad arricchire l'arredamento in un caldo ed apprezzato atrio. Vele SilverGold è dotata di una grandissima resa e si presta a rifinire con grande stile ed eleganza pareti in tessuto ed intonaci permettendo nel tempo di avere superfici levigate e dotate comunque di buona traspirabilità.

Campo d'impiego: Qualsiasi tipo di superficie interna in gesso o a intonaco.

Preparazione del supporto: Onde ottenere un risultato garantito, su fondo assottigliato e pulito, applicare a ruote o a pennello una o due mani di FONDO UNIVERSALE diluito al 20-30% con acqua. In caso di muri vecchi, sfarfallanti o con pitture deboli, applicare una mano di ADIFIX diluito nella dose consigliata prima della tinteggiatura. Lasciare asciugare il FONDO UNIVERSALE per 6-8 ore prima di applicare la finitura.

Preparazione dei colori: Il tono desiderato si ottiene aggiungendo solo gli appositi Adicolor TINTERI la base ORO o ARGENTO e miscelando accuratamente prima dell'applicazione nelle dosi indicate dalla cartella colori.

Applicazione: Intingere la parte più larga del guanto Vele nella tintura colorata senza caricarlo eccessivamente di prodotto. Appoggiarlo sul muro lasciando a lievere con movimenti circolari e disumiformi. Quando il guanto inizia a scorrere intingerlo nuovamente avendo l'accortezza di riprendere l'approssimazione a 30-40 cm di distanza dalla parte precedentemente posata per evitare eccessi di sovrapposizione. L'eventuale secondo colore andrà applicato sul primo perfettamente asciutto.

Diluizione: Pronto all'uso.

Rasa teorica (per mano):
15 - 20 ml/ltre

Esposizione a 25°C:

2 o 3 ore, al latte

0 o 6 ore, sovraverniciabile

Consigli: Non applicare a temperatura inferiore a 5°C o superiore a 25°C. Verificare con attenzione le misure delle pareti onde evitare di restare senza prodotto durante la lavorazione. Si consiglia di misurare eventuali quantità compate da più condizioni tra loro onde non aver rischi di differente colore e di utilizzare Vele SilverGold e TINTER dello stesso lotto di produzione. Pulire strumenti con acqua calda.

TRINKE IL GEL

Non le cose e gli effetti sono di poter subire uno smacco nel loro uso tecnologico e magari si dovranno prendere provvedimenti. Per la pulizia dei guanti da usare sempre soluzioni neutre come il sapone.

Praticare trattamenti nei riguardi della conservazione dell'acqua molto importante.

GOLD AND SILVER BASE SILLOSSANE CREAM, PATINATED WAX EFFECT WALL DECORATION

A superb sillossane cream in the enchanting silver and gold base version to easily and quickly achieve an impressively beautiful colored and free form decoration enriched with a splendid luminous effect of delicate gold and silver reflectia. It is ideal to give an elegant and rich creative finish with a warm glow that will bring life, depth and movement of color to any interior surface.

Intended use: Any normal, paintable interior wall surface, either gypsum plaster based or rendered masonry.

Surface preparation: Ensure that the surface is clean, dry and sound. In case of old and powdery walls or in presence of weak paint, apply a coat of ADIFIX primer thinned as specified and allow to dry. Using a short-pile roller, apply one or two base coats of FONDO UNIVERSALE thinned with 20-30% water and let dry for min. 6-8 hours before applying the finish.

Preparing the required color: To obtain the desired tone, add the specified quantity of Adicolor TINTER to the Vele GOLD or SILVER base as indicated on the relative color chart (or create new colors to your liking). Stir in thoroughly until well blended.

Application: Dip the widest part of the special Vele glove in the glaze without over saturating. Gently rest the glove on the wall and apply the product, working in circular and irregular movements. When necessary, redip the glove and resume the application at a distance of about 30-40 cm from where you left off, blending it in, to avoid excess overlapping. If a two color application of Vele is desired, the second coat can be applied once the previous color is completely dry. This optional second coat will improve the effect and produce a more intense tone. Vele SilverGold can also be applied by brush, sponge or other tool over various coatings to attain personalized shiny, stained or fantasy effects to your liking.

Thinning: Ready to use
Spread rate per coat: 15-20 ml/litre
Drying time: 2-3 hours touch dry, recoatable after 6-8 hours

Useful tip: Do not apply with air and surface temperatures below 5°C and above 25°C. Carefully verify spread rates and the surface area to be coated to avoid running short of product during the working process and reducing the risk of differences in tones. It is also advisable to mix together different lots and multiple cans for the same job. Wash tools with warm water.

PROTECT FROM FREEZING

All the colors in this catalog have been produced with the latest and modern painting technology and are stored in glass jars in controlled cold. To reduce the risk of any damage to the paint caused by freezing, always store in a place where it is not exposed to temperatures below 5°C.

CRÈME SILLOSSANE POUR REVÉTEMENTS MURAUX DECORATIFS INTÉRIEURS POUR FINISSES DOREES OU ARGENTÉES

Vele SilverGold produit un effet de glaçage doré ou argenté à très haute intensité pour créer un décor au charme tout en nuances. Vele SilverGold a un excellent rendement et est facile et agréable à appliquer à l'aide de gants spéciaux Adicolor. Le mur ainsi protégé permet des gommages d'entretien et conserve de bonnes caractéristiques de "respiration". Les effets contrastés éblouissants dorés ou argentés de ce produit contribuent à enrichir de parts une élégance lumineuse magnifique tout espace quel qu'il soit.

Utilisation: Sur tout type de support intérieur: plaque de plâtre prépeinte, enduit de bâti, etc conformes au DTU 82.1.

Préparation des fonds: Veiller à ce que la surface soit propre, sèche et sans défauts. Par exemple sur les murs anciens, ou en présence d'émaux faibles, appliquer une couche d'ADIFIX diluée comme spécifié et laissez sécher. Appliquer ensuite au rouleau, une ou deux couches de sous-couche "FONDO UNIVERSALE", diluée à 20-30% d'eau. Laissez sécher pendant au moins 6-8 heures avant d'appliquer la finition.

Préparation de la couleur: Ajouter la quantité spéciale d'Adicolor TINTER à la base OR ou ARGENT comme indiqué sur le tableau de couleurs et malaxer soigneusement jusqu'à ce que le mélange soit devenu homogène.

Application: Tremper la partie la plus large du gant spécial Vele dans le glaçage sans l'enfiltrer trop de produit. Frotter doucement le gant sur le mur et appliquer ainsi le produit. Travaillez avec un mouvement circulaire et des mouvements irréguliers. Si nécessaire, reprendre l'application à une distance d'environ 30-40 cm de l'endroit où vous l'avez laissé, en malaxant les zones de contact, pour éviter les excès de produit en chevauchement. Si une application de deux couleurs Vele est souhaitée, la deuxième couche pourra être appliquée une fois que l'autre couleur sera complètement sèche.

Dilution: Prêt à l'emploi.
Rendement moyen (par couche):
15 à 20 ml/litre

Temps de séchage à 25°C: 2 à 3 h.,
sec au toucher - 6 à 8 h., recouvrable

Conseil: Ne pas appliquer en dessous de 5°C ou au-dessus de 25°C. Vérifier soigneusement le rendement en fonction de la surface à traiter afin d'éviter d'être obligé de court de produit pendant le processus d'application. Ceci évitera le risque de différences de tons. Mélangez les différentes pots ensemble afin de réduire les effets de tâches. Nettoyez les outils avec de l'eau chaude.

GRANT LE GEL

Tous les couleurs de ce catalogue sont préparées pour l'empêcher de geler dans les conditions d'entreposage et de transport. Pour cela nous recommandons de stocker les contenants dans un endroit où la température n'excède pas 5°C.

