

adicolor
INDUSTRIA VERNICI



linea Sogni

DecorDek®



**Pasta decorativa
per finiture
interne a spessore**

**Decorative texturing
plaster for interiors**

**Enduit d'écornatif
intérieur à
effets de reliefs**



Drussi



I fili d'Oriente. Effetto "Fil Posè"

Se necessario applicare una mano di ADIFIX diluito nelle dosi consigliate. Applicare una mano di FONDO UNIVERSALE colorato con lo stesso Tinter che utilizzeremo per la finitura. Tinteggiare DECORDEK con lo stesso TINTER e stenderlo con un fratazzo in plastica, in acciaio inox o con un rullo a pelo corto avendo cura di lasciare uno strato sottile e uniforme. Sul prodotto ancora bagnato appoggiare l'apposito attrezzo Drussi (Cod.A5501) nella parte più alta della parete e farlo scorrere dall'alto in basso e viceversa avendo cura di pulire frequentemente l'attrezzo. A propria scelta si potranno effettuare applicazioni orizzontali, oblique o di disegni a fantasia. Ad essiccazione avvenuta stendere con una spugna Velé o Velé Silver&Gold, Sogni SK o Shadé L effettuando il movimento nel senso delle righe ed evitando di andare a coprire eccessivamente se si ha intenzione di applicare una seconda passata di colore.

Oriental threads. Dragged Fil-Posé effect.

If necessary apply a priming coat of ADIFIX thinned as specified. Apply a basecoat of FONDO UNIVERSALE tinted to the same tone you will employ for the finish. Apply a coat of DECORDEK, colored with the selected TINTER, using either a short pile roller or a trowel to reach a thin uniform thickness. Before the product dries, run the Adicolor Drussi dragging pad (Cod.A5501) down the wall then back, or in the desired direction, to create the ribbed effect. Clean the pad frequently when texturing. Once the plaster is well dry, you can sponge-on one or more colors, choosing from the glazes, pearl or metallic effects in the ADICOLOR range: Velé, Velé Silver&Gold, Sogni SK or Shadé L. It is advisable to run the sponge in the sense of the ribs and to create a broken color effect, forming magnificent nuances and allowing the various tones to show through.

Les lignes de l'Orient. Effet textile

En cas de fonds altérés, appliquer notre primaire ADIFIX, dilué. Appliquer notre sous couche FONDO UNIVERSALE teinté avec le même ton que vous utiliserez pour la finition. Appliquer une couche de DECORDEK colorée avec les TINTERS choisis, en utilisant soit un rouleau à poils courts ou une truelle pour atteindre une épaisseur uniforme mince. Avant le séchage du produit, gratter à l'aide de l'outil spécifique Adicolor pour Drussi (Cod.A5501) le long du mur, dans la direction voulue pour créer l'effet souhaité. Nettoyez l'outil fréquemment. Une fois l'enduit bien sec, vous pouvez tamponner à l'aide d'une éponge une ou plusieurs couleurs, et créer ainsi des taches ou d'autres effets métalliques. Les finitions qui seront les plus attrayantes : VELE, VELE Or ou Argenté, SHADE' L ou SOGNI SK. Il est conseillé de frotter l'éponge dans le sens des nervures et de créer un effet de couleur brisé, formant des nuances et permettant aux différents tons d'apparaître par transparence.



BASE: 1 DT05 in 4 lt DECORDEK
FINISH: 1 DT05 in 750 ml VELE' ORO



BASE: 1 DT25 in 4 lt DECORDEK
FINISH: 1/3 DT04 in 750ml VELE' ARGENTO



BASE: 1/3 DTX07 in 4 lt DECORDEK
FINISH: VELE' ORO



BASE: 1 DT11 in 4 lt DECORDEK
FINISH: VELE' ARGENTO





Ориентальная Фаден-Техник mit „Fil-Posé“ Effekt.

Tragen Sie eine Schicht des FONDO UNIVERSALE getönt auf, um den gleichen Ton wie der der Oberfläche zu verwenden. Benutzen Sie dafür eine Abtönpaste auf 4 Liter und verdünnen Sie es mit 10 bis 15% Wasser. Tragen Sie nun eine Schicht DECORDEK auf, welche mit den ausgewählten Abtönpasten eingefärbt wurde. Hierfür benutzen Sie entweder eine kurze Florrolle oder eine Kelle, um eine dünne und gleichmäßige Dichte zu erreichen. Bevor das Produkt getrocknet ist, führen Sie das entsprechende Werkzeug (Pad) der Wand nach unten entlang, und dann nach oben hin zurück oder in die gewünschte Richtung um den gerippten Effekt zu erzeugen. Waschen Sie das Pad gut aus. Nachdem der Gips getrocknet ist, können Sie eine oder mehrere Farben mit dem Schwamm auf tupfen. Wählen Sie dann das Modell, die Flecken oder die Effekte die geeignet sind für dieses Produkt: VELE', VELE' S&G, SHADE' L oder SOGNI SK. Es ist ratsam, den Schwamm mit seinen Verrippungen über die Wand gleiten zu lassen, um so eine gebrochene Farbwirkung zu erzeugen. Man bildet Nuancen und die verschiedenen Farbtöne scheinen durch.

Los hilos de Oriente. Efecto "Fil Posé"

Aplique una mano de FONDO UNIVERSALE diluido en un 10/15% coloreado en la proporción de 1 Matizador (Tinter) por 4 litros. Coloque con el mismo Matizador (Tinter) elegido previamente DECORDEK y extiéndalo con un rodillo de pelo corto, con una llana de plástico o de acero inoxidable, prestando atención en dejar una capa fina y uniforme del producto. Con el producto aún mojado, apoye la herramienta específica en la parte más alta de la pared y deslícelo de arriba abajo y viceversa, o de derecha a izquierda, en función del efecto deseado. Limpie frecuentemente la herramienta. El acabado siguiente podrá efectuarse con VELE', VELE' S&G, SHADE' L o SOGNI SK. Se recomienda extender el producto elegido en el sentido de las rayas con una esponja, evitando cubrir totalmente, especialmente si se tiene la intención de aplicar 2 pasadas de colores diferentes.

Os fios do Oriente. Efeito " Fil Posé"

Aplicar uma demão de FUNDO UNIVERSAL diluído a 10/15% e adicionando a tinta na proporção de 1 Tinter para cada 4 lt. Colorir, com o mesmo Tinter escolhido, o DECORDEK e aplicá-lo com um rolo de pêlo baixo ou com uma desempenadeira de plástico ou aço inox, tendo o cuidado de deixar uma camada fina e uniforme de produto. Com o produto ainda molhado, apoiar a ferramenta específica na parte mais alta da parede e fazer com que deslize do alto para baixo e vice-versa ou da direita para a esquerda, conforme o efeito desejado. Limpar a ferramenta com frequência. O acabamento seguinte poderá ser feito com VELE', VELE' S&G, SHADE' L ou SOGNI SK. Aconselhamos aplicar o produto escolhido no sentido das linhas, utilizando para isto uma espuma e evitando uma cobertura total, principalmente se houver intenção de aplicar duas demãos de cores diferentes.

Fire orientale. Efect „ Fil Pose“

Aplicați un strat de bază de Fondo Universale diluat 10-15% cu apa colorat într-o proporție de 1 Tinter la 4 litri. Aplicați un strat de DECORDEK, colorat cu Tinter în aceeași proporție, folosind fie o rola cu parul scurt sau o mistrie din plastic sau oțel inoxidabil pentru a lăsa un strat subțire, uniform de produs. Înainte de a se usuca produsul, folosiți un instrument, ex: pad sau spatula mica, să glisați în jos sau invers, de la dreapta sau stanga pentru a crea efectul „nervuri” fermecător. Curățați frecvent pad-ul. Odată ce tenciuiala este bine uscată, puteți folosi un burete cu oricare din finisajele pe care le doriți: VELE', VELE' S&G, SHADE' L sau SOGNI SK. Este recomandabil să ruzeze buretele, în sensul de „creste” și de a crea un efect de culoare spart, formând nuanțe și permițând tonuri diferite dacă doriți să folosiți 2 culori.

Восточные нити. Протянутый эффект Fil-Posé

Примените грунт FONDO UNIVERSALE, заколерованный в тот же цвет, что и финишное покрытие, используя 1 тонер на каждые 4 литра, разбавленные на 10-15% водой. Нанесите слой DECORDEK, заколерованный в выбранный цвет, используя коротковорсный валик или шпатель, чтобы получить равномерную толщину поверхности. Прежде, чем слой высохнет специальным ковриком протягивайте вниз, а затем в обратном направлении или произвольными движениями, создавая ребристый эффект. Постоянно очищайте коврик. Когда поверхность высохла, Вы можете использовать губку для окрашивания поверхности одним или несколькими цветами, а также применяя металлические эффекты с помощью финишных материалов: VELE', VELE' S&G, SHADE' L или SOGNI SK. Желательно создавать переходный цветовой эффект, используя различные тональности.

Ефект на рипсано кадифе (Fil-Posé)

Нанесете слой FONDO UNIVERSALE, оцветен с 1 оцветител на 4 л грунт и разреден с 10-15% вода. След пълното му изсъхване, с късокомест валик, пластмасова или метална маламашка нанесете DEKORDEK, тониран със същия оцветител. Стремете се слоят да е тънък и равномерен. Преди продуктът да е изсъхнал, с подходящ инструмент плъзнете отгоре надолу, а после наобратно или в друга желана посока. Почиствайте непрекъснато инструмента. След като мазилката изсъхне напълно, може с гъба да направите петна или метални ефекти, като използвате един или повече цвята VELE', VELE' S&G, SHADE' L или SOGNI SK. Препоръчваме преди да е изсъхнал цвета, да минете отново с чиста гъба по посока на линиите, за да създадете изтърган ефект и различни нюанси.

东方风格线条效果

先使用 FONDO UNIVERSALE 加 10%/15% 水及加入色浆调色材料 (1 tinter) 混合均匀涂刷。在 DEKORDEK 施工之前，需要在该材料干燥后混合调色材料相同色浆。使用短毛滚筒或刮刀或短毛滚筒或刮刀涂刷平整，但不需刷厚。之后使用特殊工具在地面上以垂直或平行地面单向移动。在拖干过程中为避免效果不佳，请及时清洁这个特殊工具。待完全干透以后，使用海绵或 VELE', VELE' S&G, SHADE' L 或者 SK 批刮等类的工具按照顺理相同方向涂抹表面。建议如果需要 2 种以上颜色的效果，把不同色之间的层次感，用海绵涂抹颜色的时候不易混淆。

الخبرة الشرقية شكل Fil-Posé:
 هذه طبقة أساسية من FONDO UNIVERSALE تونين بغير لون لينة للونه باستخدام جزء تونر من 1 لتر لكل 4 لترات ومخفف بالماء بنسبة 10% إلى 15% بكمية من DECORDEK من اللون المراد باستخدام رولان أو مسحة قصيرة أو شطابو من البلاستيك أو المعدن في نفس اللون الذي تم اختياره. يجب أن تكون طبقة رقيقة ومتساوية في السماكة. قبل أن يجف المنتج بالكامل، يجب أن يتم سحب المنتج من الأعلى للأسفل أو في اتجاه عشوائي، مما يخلق تأثيراً متموجاً. يجب تنظيف الإسفنج باستمرار حتى لا يترك بقعاً. عندما يجف المنتج، يمكنك استخدام الإسفنج أو أي من المواد النهائية مثل VELE', VELE' S&G, SHADE' L أو SOGNI SK. يُنصح بخلق تأثير انتقالي للون باستخدام تدرجات مختلفة من الألوان. من الأفضل أن يتم مسح السطح مرة أخرى في اتجاه واحد عند تطبيق لونين مختلفين، لتجنب الخلط بين اللونين.
 منتج Drussi، 2,2 لتر / 2,8 م² / لتر.







Bressi

m² 2,2/2,5 mq/lt

La damascatura a rilievo

Se necessario applicare una mano di ADIFIX diluito nelle dosi consigliate. Applicare con un fratazzo in acciaio inox o rullo a pelo raso uno strato sottile di DECORDEK precedentemente colorato. Per dare l'effetto tono su tono usare lo stesso DECORDEK utilizzato per la prima mano. Per marcare maggiormente l'effetto scurirlo con lo stesso TINTER precedentemente utilizzato. Su fondo asciutto applicare con una spugna marina piccole e sottili chiazze di DECORDEK a distanza e di misura irregolari. Dopo 15-20 minuti spatolare la parete con poca pressione per lisciare delicatamente il prodotto a rilievo. Per rendere ancora più ricche le pareti decorate con l'effetto BRESSI è possibile applicare su tutta la superficie una o più passate di Velé, Velé Silver&Gold, Sogni SK o Shadé L. In questo modo la finitura risulterà nuvolata satinata o prestigiosamente argentata o dorata. I riflessi metallici e perlati arricchiranno le pareti per uniche ed irripetibili emozioni di design e colori.

The textured damask effect finish

If necessary apply a priming coat of ADIFIX thinned as specified. Using either a short pile roller or a stainless steel trowel, apply an even coat of DECORDEK colored to the desired tone. Allow this coat to dry then apply irregular patches of product by sea sponge to create the desired damask design effect in relief. These reliefs can be tone-on-tone or in a darker hue as preferred, simply adding more TINTER. After about 15-20 min., lightly trowel down the surface with a dry trowel to polish the created reliefs. Once the BRESSI' texture is well dry, you can decide to sponge on further color effects to create a more harmonic finish, choosing the glazes, pearl or metallic accents from the ADICOLOR range: Velé, Velé Silver&Gold, Sogni SK or Shadé L. It is always advisable to create a broken color effect allowing the nuances of each coat of color and effect to show through, enhancing the beauty of the work you have created.

L'effet Damas

En cas de fonds altérés, appliquer notre primaire ADIFIX, dilué. Utilisant soit un rouleau à poils courts ou une truelle en acier inoxydable, appliquer une couche uniforme de couleur ADICOLOR DECORDEK. Attendre le séchage complet puis appliquer par taches irrégulières du produit avec une éponge naturelle pour créer l'effet de damas en relief. Ces reliefs peuvent être ton sur ton ou dans une teinte plus foncée au choix. Après environ 15-20 minutes, à la truelle ferrer l'enduit pour aplanir les reliefs. Une fois l'enduit texturé bien sec, vous pouvez décider d'accentuer les effets en créant des taches ou des effets métalliques des finitions qui sont les plus attrayants: VELE', VELE' Or ou Argent, SHADE' L ou SOGNI SK. Il est toujours conseillé de créer un effet de couleur brisé permet de faire apparaître les nuances des couches précédentes par transparence.



BASE: 1 DT19 in 4 lt DECORDEK
FINISH: VELE' ARGENTO



BASE: 1 DTX07 in 4 lt DECORDEK
FINISH: SHADE' L ORO



BASE: 1 DT97 in 4 lt DECORDEK
FINISH: VELE' ARGENTO



BASE: 1 DT96 in 4 lt DECORDEK
FINISH: SHADE' L ARGENTO



Bressi

7





Moonlight

m² 3,0/3,5 mq/lt

L'affascinante struttura lunare

Se necessario applicare una mano di ADIFIX diluito nelle dosi consigliate. Stendere ADICOLOR DECORDEK bianco o colorato con un fratazzo in plastica, in acciaio inox o con un rullo a pelo corto avendo l'accortezza di lasciare uno strato non eccessivo ed uniforme. Attendere circa 10 minuti ed iniziare a lavorare tutta la superficie con un rullo in spugna a grana fine o media. Quando il prodotto inizia ad asciugare schiacciare le punte precedentemente ottenute esercitando una media pressione in modo da ottenere l'effetto a "buchi". Alternare parti con maggior pressione che serviranno ad ottenere le zone con effetto più liscio. Attendere almeno 6 ore e per rendere ancora più ricche le pareti decorate con l'effetto ANDUR applicare su tutta la superficie una o più passate degli speciali prodotti ADICOLOR quali, Velé, Velé Silver&Gold, Sogni SK o Shadé L. E' consigliato spugnare in modo molto leggero per valorizzare al meglio l'aspetto finale grazie alle trasparenze ed ai giochi di luce per ottenere effetti tono su tono o a contrasto. In questo modo la finitura risulterà pluricromatica satinata o prestigiosamente argentata o dorata. I riflessi metallici e perlati arricchiranno le pareti per uniche ed irripetibili emozioni di design e colori.

The captivating lunar texture

If necessary apply a priming coat of ADIFIX thinned as specified. With the use of a short-pile roller, a plastic trowel, or a stainless steel trowel, apply a smooth, even coat of the special ADICOLOR modeling plaster DECORDEK. After about 10 min., before the product start to dry, roll over the surface with a fine or medium grain sponge roller. When the textured plaster just starts to dry, lightly trowel down the surface to flatten-off the higher ridges but leaving some holes to show. You can give more or less pressure to the trowel so as to create areas with a smoother finish and others with less. After at least 6 hours, when dry, you can sponge-on one or more colors, choosing a combination of glazes. pearl or metallic effects from the many ADICOLOR finishes you have available: Velé, Velé Silver&Gold, Sogni SK or Shadé L. It is always advisable to create a broken color effect, infusing nuances of subtle glows and allowing the various tones of color and lovely effects to show through, creating depth and movement to your wall. MOONLIGHT, an ADICOLOR effect that will give your interiors a new life and a new light, as never seen before.

Clair de lune. La pierre lunaire

En cas de fonds altérés, appliquer notre primaire ADIFIX, dilué.

Avec un rouleau à court poil, une truelle en plastique, ou une truelle en acier inoxydable, appliquer une couche de ADICOLOR DECORDEK, pas trop mince. Après environ 10 min, avant le début du séchage, rouler sur la surface avec un rouleau en éponge à reliefs fin ou moyen. Lorsque l'enduit commence tout juste à sécher, ferrer légèrement la surface pour aplatir les reliefs mais en laissant des petits espaces. En appuyant plus ou moins avec la truelle, créer des effets ou apparaîtront des aspects plus ou moins lisses. Laisser bien sécher puis vous pourrez avec une éponge avec un ou plusieurs «TINTERS», créer des effets métallisés à l'aide de nos vernis VELE, VELE Or et Argentés, SHADE' L ou SOGNI SK. Il est toujours conseillé de créer un effet de couleur brisé, formant des nuances et en permettant des effets de transparence



BASE: DECORDEK BIANCO
FINISH: 1 DT88 in 750 ml VELE. + 2/3 DT05 in 750 ml VELE' ORO



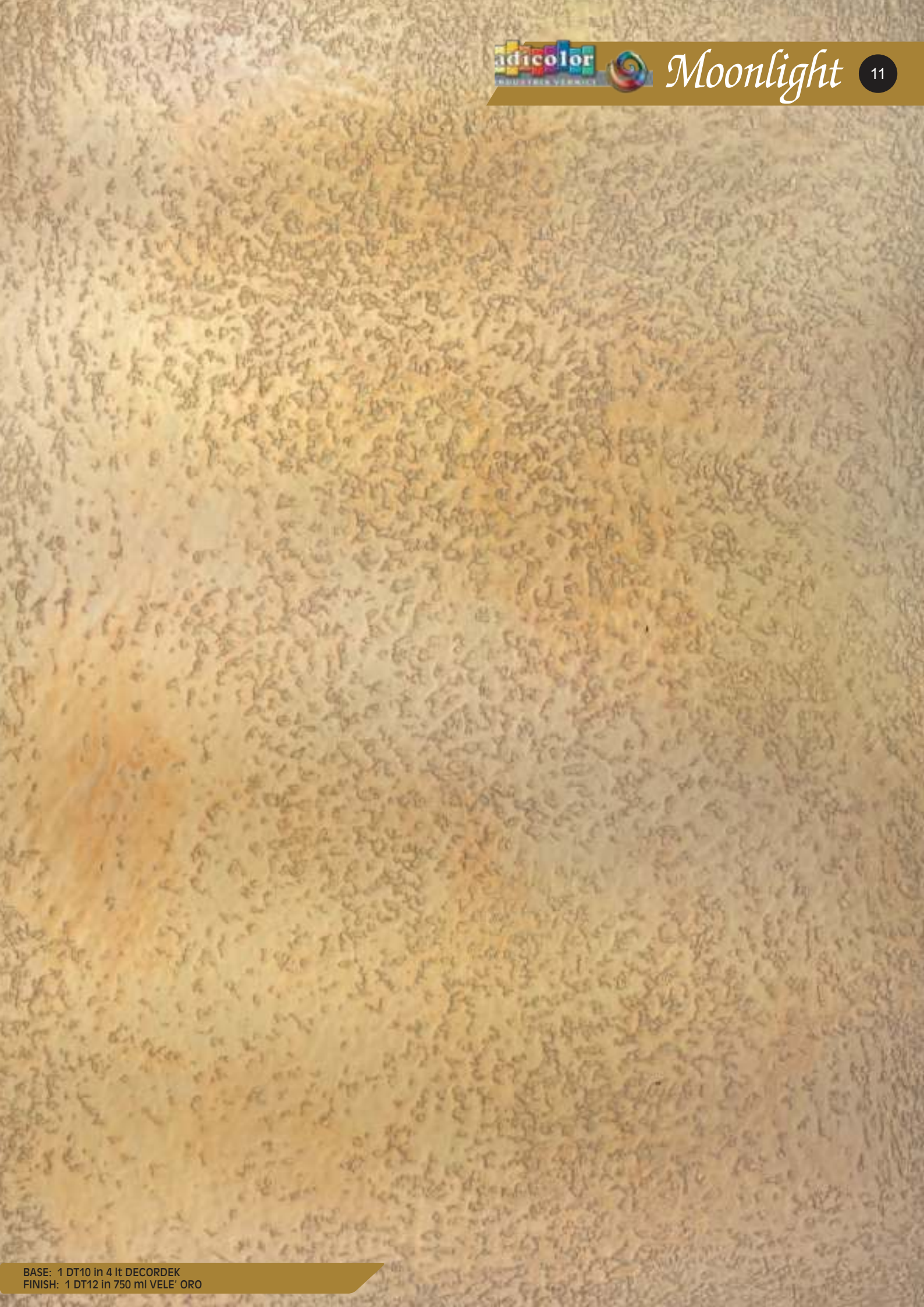
BASE: DECORDEK BIANCO - FINISH: - 1 DT97 in 750 ml VELE'
+ 1 DT14 in 750 ml VELE' ARGENTO + 2/3 DT21 in 750 ml VELE' ARGENTO



BASE: DECORDEK BIANCO - FINISH: 1 DT96 in 750 ml VELE'
+1 DT93 in 750 ml VELE' ARGENTO



BASE: 1 DT88 in 4 lt DECORDEK
FINISH: 1/3 DTX04 IN 750 ML VELE' ARGENTO





Moonlight

m² 3,0/3,5 mq/lt

Die fesselnde Mond-Textur

Wenn notwendig, tragen Sie eine Schicht ADIFIX verdünnt wie angegeben auf. Benutzen Sie eine kurze Florwalze, eine Plastik- oder Edelstahlkelle. Tragen Sie nun eine ebene Schicht DECORDEK auf, jedoch nicht zu dünn. Nach etwa 10 Minuten, bevor das Produkt zu trocknen beginnt, rollen Sie über die Oberfläche mit einer feinen oder mittleren Körnerschwamm-Rolle. Wenn der Putz zu trocknen beginnt, glätten Sie Oberfläche leicht von oben nach unten, um sie etwas abzuflachen. Lassen Sie jedoch ein paar Löcher bestehen. Variieren Sie den Druck der Kelle, um so Bereiche mit glatter und welche mit etwas unebenerer Oberfläche zu schaffen. Nach der Trocknung können Sie eine oder mehrere Farben mit dem Schwamm auf tupfen. Wählen Sie dann das Modell, die Flecken oder die Effekte die geeignet sind für dieses Produkt: VELE', VELE' S&G, SHADE L' oder SOGNI SK. Es ist ratsam, verschiedene Farbwirkung zu erzeugen. Man bildet Nuancen und die verschiedenen Farbtöne scheinen durch.

Estructura lunar y fascinadora

Aplique, si fuera necesario, una mano de ADIFIX diluida en las dosis recomendadas. Extienda DECORDEK con un rodillo de pelo corto, con una llana de acero o de plástico, prestando atención a dejar una capa no excesiva y uniforme del producto. Vuelva a pasar la superficie con un rodillo de esponja de grana fina o media antes de diez minutos. Aplaste las puntas que se hayan obtenido precedentemente con una llana de acero inoxidable o de plástico, sin una presión excesiva, para crear el efecto de "agujeros". Alternar con partes en las que se ha realizado una presión mayor para dar un efecto más liso. El acabado sucesivo podrá efectuarse con VELE', VELE' S&G, SHADE' L o SOGNI SK. Se recomienda extender el producto elegido con una esponja evitando cubrir totalmente, especialmente si se tiene la intención de aplicar 2 pasadas de colores diferentes.

A fascinante estrutura lunar

Se necessário, aplicar uma demão de ADIFIX diluído nas doses aconselhadas. Aplicar o DECORDEK com um rolo de pelo baixo e, com uma desempenadeira de aço ou de plástico, tendo o cuidado de deixar uma camada não excessiva mas uniforme de produto. Após 10 minutos, no máximo, repassar a superfície com um rolo de espuma com granulação fina ou média. Quando a superfície iniciar a secar, deve-se apertar, com uma desempenadeira de inox ou de plástico, sem pressionar excessivamente, as pontas obtidas anteriormente, de modo a deixar um efeito irregular tipo "cratera". Alternar algumas partes com maior pressão para dar um efeito mais liso. O acabamento seguinte poderá ser realizado com VELE', VELE' S&G, SHADE' L ou SOGNI SK. Aconselhamos aplicar o produto escolhido com uma espuma, evitando uma cobertura total, principalmente se houver intenção de aplicar duas passadas de cores diferentes.

Captivanta textura „lunara”

Dacă este necesar aplicați un strat de grund de ADIFIX diluat în dozele recomandate. Folosind o rola cu par scurt, o spatula de plastic, sau o mistrie din oțel inoxidabil, aplicați un strat de DECORDEK, nu prea subțire. După aproximativ 10 minute, înainte ca produsul să se usuce, roluți cu orola de granulație fină. În cazul în care suprafața începe să se usuce, „zdrobiți” usor, cu o mistrie din oțel sau plastic, fără presiune excesivă, „varfurile” obținute anterior, în scopul de a da efect „găuri”. Alternati presiunea exercitată pentru a evidenția și mai bine zonele de aplicare. Odată ce tencuiala este bine uscat, puteți folosi un burete cu oricare din finisajele pe care le doriți: VELÉ, VELÉ S&G, SHADE' L sau SOGNI SK. Este recomandabil să nu acoperiți întreaga suprafață cu o culoare, ci a crea locuri umbrite și suprapuneri între culorile alese.

Очаровательная лунная структура

В случае необходимости нанесите грунт ADIFIX. Используя коротковорсный валик, пластиковый или металлический шпатель, нанесите слой DECORDEK, не слишком тонко. Приблизительно через 10 минут, когда слой начнет подсыхать, прокатать поверхность губчатым валиком. Когда поверхность начнет подсыхать, слегка пригладьте ее шпателем. Но оставьте некоторые отверстия. Разное давление на шпатель при приглаживании создаст неоднородность поверхности. Когда поверхность высохла, Вы можете использовать губку для окрашивания поверхности одним или несколькими цветами, а также применяя металлические эффекты с помощью финишных материалов: VELE', VELE' S&G, SHADE' L или SOGNI SK. Желательно создавать переходный цветовой эффект, используя различные тональности

Ефект на пленителен лунен релеф

Ако е необходимо, грундирайте с ADIFIX и изчакайте да изсъхне. С валяк с къс косъм, пластмасова или метална маламашка нанесете равномерен, но пътен слой DEKORDEK. След около 10 мин. преди продуктът да започне да изсъхва, прокарайте върху него фин или средно релефен дунапенен валяк. След като слойт започне да изсъхва, минете текстурата с пластмасова или неръждаема маламашка с лек натиск, като пропускайте някои места, за да се получи текстурата на лунната повърхност. След като мазилката е добре изсъхнала, може с гъба да направите петна или метални ефекти с един или повече цвята (по избрана цветова схема), като използвате VELE', VELE' S&G, SHADE, или SOGNI SK. Препоръчваме да създадете изтъркан ефект и различни нюанси, които прозират един под друг.

特殊的凹凸肌理效果

在必要时，先用ADIFIX稀释的腻子打底。用短毛滚筒、塑料刮板或金属刮板，均匀地涂刷一层DECORDEK，不要太薄。大约10分钟后，当腻子开始干燥时，用海绵滚筒滚压表面。当腻子开始干燥时，用塑料刮板或金属刮板轻轻刮平表面，但不要完全刮平，留下一些孔洞。不同的刮压力度会在表面形成不均匀的肌理。当表面完全干燥后，您可以使用海绵蘸取一种或多种颜色进行着色，也可以使用金属效果漆，通过不同的颜色搭配，创造出丰富的层次感。



تفكير تفكير

في حالة الحاجة، استخدموا طبقة من ADIFIX الممتدة على السطح. استخدموا رولاً قصيراً، رولاً بلاستيكياً أو رولاً من الفولاذ المقاوم للصدأ، لطلاء طبقة من DECORDEK، ولكن لا تكون رقيقة جداً. بعد حوالي 10 دقائق، وقبل أن يجف المنتج، استخدموا رولاً إسفنجياً ناعماً أو متوسطاً لتنعيم السطح. عندما يبدأ المنتج بالجفاف، استخدموا رولاً إسفنجياً ناعماً أو متوسطاً لتنعيم السطح. عندما يبدأ المنتج بالجفاف، استخدموا رولاً إسفنجياً ناعماً أو متوسطاً لتنعيم السطح. عندما يبدأ المنتج بالجفاف، استخدموا رولاً إسفنجياً ناعماً أو متوسطاً لتنعيم السطح.

SOGNI SK. Se recomienda extender el producto elegido con una esponja evitando cubrir totalmente, especialmente si se tiene la intención de aplicar 2 pasadas de colores diferentes.







L'effetto pietra lisciata

Se necessario applicare una mano di ADIFIX diluito nelle dosi consigliate. Stendere con un fratazzo in acciaio o in plastica una mano di ADICOLOR DECORDEK bianco o preventivamente colorato e rasare tutto il supporto. Ad essiccazione avvenuta o su prodotto ancora bagnato sovrapplicare con una spugna marina chiazze di prodotto di misura e spessore irregolari. Attendere circa 20-25 minuti e spatolare esercitando una media pressione per far sì che le parti in rilievo risultino lisce al tatto. Attendere almeno 6 ore e per rendere ancora più ricche le pareti decorate con l'effetto ANDUR, applicare su tutta la superficie una o più passate degli speciali prodotti ADICOLOR quali, Velé, Velé Silver&Gold, Sogni SK o Shadé L. E' consigliato spugnare in modo molto leggero per valorizzare al meglio l'aspetto finale grazie alle trasparenze ed ai giochi di luce per ottenere effetti tono su tono o a contrasto. In questo modo la finitura risulterà pluricromatica satinata o prestigiosamente argentata o dorata. I riflessi metallici e perlati arricchiranno le pareti per uniche ed irripetibili emozioni di design e colori.

The worn stone effect

If necessary apply a priming coat of ADIFIX thinned as specified. With the use of a stainless steel trowel, apply an even rendering coat of DECORDEK, white or colored as preferred. You can allow this coat to dry or proceed wet-on-wet, dabbing on irregular patches of product with a sea sponge. After about 20 to 25 minutes, trowel down the surface high-parts with a dry trowel to reach the polished stone effect of your liking. After about 6 hours, when well dry, you can decorate your ANDUR design by sponging-on one or more color effects, selecting from the ADICOLOR finishes that are most appealing: Velé, Velé Silver&Gold, Sogni SK or Shadé L. The finish will result more harmonic if you create a broken color effect, forming nuances and allowing the various tones to show through. Select the scheme from the glazes, pearl or metallic accents that will enhance the effect, giving a special charm. ANDUR texture, your fantasy and the splendid colors ADICOLOR proposes will work wonders for you and for your interiors.

L'effet de pierres anciennes

En cas de fonds altérés, appliquer notre primaire ADIFIX, dilué.
A l'aide d'une truelle en acier inoxydable, appliquez une couche de ADICOLOR DECORDEK, blanc ou coloré, selon votre choix. Vous pouvez attendre le séchage ou tamponner avant séchage par plaques irrégulières du produit avec une éponge naturelle. Après environ 20 à 25 minutes, ferrer à l'aide d'une spatule inox, la surface pour atteindre l'effet de la pierre polie de votre goût. Quand tout est bien sec, vous pouvez à l'éponge avec un ou plusieurs « TINTERS », créer des effets métalliques et des finitions ADICOLOR à votre goût: VELE', VELE' Or ou Argent, SHADE' L ou SOGNI SK. Il est conseillé de créer un effet de couleur brisé, formant des nuances et en permettant aux différents tons des effets de transparence.



BASE: 1 DTX07 in 4 lt DECORDEK
FINISH: 1 DT21 in 750 ml VELE' + VELE' ORO



BASE: 1 DTX06 IN 4l DECORDEK
FINISH: 1 DT21 IN 750 ml VELE' + VELE' ORO



BASE: 1 DTX06 in 4 lt DECORDEK
FINISH: SHADE' L BRONZO



BASE: 1 DT21 in 4 lt DECORDEK - FINISH: 1 DT25 in 750 ml VELE' ARGENTO+ 1 DT21 in 750 ml VELE' ARGENTO





Der Stein - Effekt

Wenn nötig, tragen Sie eine Grundierungsschicht ADIFIX verdünnt auf. Mit der Verwendung einer Edelstahlkelle tragen Sie eine gleichmäßige Rauputz-Schicht DECORDEK auf, weiß oder farbig, wie bevorzugt. Sie können nun an der nassen Wand weiterarbeiten, oder Sie lassen Sie zunächst trocknen. Tupfen Sie unregelmäßige Flecken des Produkts mit einem Schwamm auf die Wand. Nach ca. 20 bis 25 Minuten glätten Sie die Oberfläche mit der trockenen Glätte, sodass Sie den Effekt eines polierten Steines erreichen. Nach der Trocknung, können Sie eine oder mehrere Farben mit dem Schwamm auf tupfen. Wählen Sie dann das Modell, die Flecken oder die Effekte die geeignet sind für dieses Produkt: VELE', VELE' S&G, SHADE' L' oder SOGNI SK. Es ist ratsam, verschiedene Farbwirkung zu erzeugen. Man bildet Nuancen und die verschiedenen Farbtöne scheinen durch.

Efecto de piedra alisada

Aplique, si fuera necesario, una mano de ADIFIX diluida en las dosis recomendadas. Extienda DECORDEK blanco o coloreado con una llana de acero, y raspe el soporte. Una vez que se haya secado, o con el producto aún mojado, aplique manchas de efecto, medida y espesor irregulares encima, con una esponja marina. Cepille después de unos 20/25 minutos, con una cierta presión con la llana seca. Una vez que se haya secado, aplique delicadamente una o varias pasadas de VELE', VELE' S&G, SHADE' L, SOGNI SK con una esponja, en los colores deseados. Se recomienda no cubrir toda la superficie con el mismo color, sino crear manchas, matices o superposiciones de los colores elegidos.

Efeito pedra riscada

Se necessário, aplicar uma demão de ADIFIX diluído nas doses aconselhadas. Aplicar com uma desempenadeira de aço uma demão de DECORDEK, branco ou colorido, revestindo o suporte. Após secar ou, com o produto ainda molhado, com uma esponja marinha, formar manchas com efeitos, tamanhos e espessuras irregulares. Aguardar aproximadamente 20/25 min. e raspar, com uma certa pressão, com a desempenadeira seca. Quando estiver seco, aplicar delicadamente, com uma espuma, uma ou mais demãos de VELE', VELE' S&G, SHADE' L, SOGNI SK com as cores desejadas. É aconselhável não cobrir toda a superfície com a mesma cor, mas criar um efeito manchado, alternando os meios-tons com a sobreposição das cores escolhidas.

Efect piatră purtata

Dacă este necesar aplicați un strat de grund de ADIFIX diluat în dozele recomandate. Prin utilizarea unui material plastic sau mistrie din oțel inoxidabil, se aplică un strat de DECORDEK, albă sau colorată cum preferați. Puteți lasa ca acest strat să se usuce sau se poate continua când este încă umed, prin tamponare cu un burete de mare, lasând „urme” neregulate. După aproximativ 20-25 minute, folosiți o mistrie, prin apăsare, pentru a ajunge la efectul de piatră slefuită. Odată ce tencuiala este bine uscat, puteți folosi un burete cu oricare din finisajele pe care le doriți: VELE', VELE' S&G, SHADE' L sau SOGNI SK. Este recomandabil să nu acoperiți întreaga suprafață cu o culoare, ci a crea locuri umbrite și suprapuneri între culorile alese.



Эффект изношенного камня В случае необходимости нанесите грунт ADIFIX. С помощью металлического шпателя нанесите слой DECORDEK, заколерованный в выбранный цвет или белый. Дайте этому слою высохнуть, затем нанесите материал морской губкой неравномерно по всей поверхности. Приблизительно через 20-25 минут пригладьте поверхность шпателем, чтобы достигнуть эффекта полированного камня. Когда поверхность высохла, Вы можете использовать губку для окрашивания поверхности одним или несколькими цветами, а также применяя металлические эффекты с помощью финишных материалов: VELE', VELE' S&G, SHADE' L или SOGNI SK. Желательно создавать переходный цветовой эффект, используя различные тональности.

Ефект на изтърган камък

Ако е необходимо, грундирайте с ADIFIX, разреден както е посочено и изчакайте да изсъхне. Нанесете с неръждаема маламашка бял или цветен слой DECORDEK. Може да изчакате този слой да изсъхне или да приложите директно нов слой „мокро върху мокро” с помощта на морска гъба. След около 20-25 мин. минете със суха маламашка без прекомерен натиск, за да получите ефект на полиран камък. След като мазилката изсъхне напълно, може с гъба да направите петна или метални ефекти, като използвате един или повече цвята VELE', VELE' S&G, SHADE' L или SOGNI SK. Препоръчваме да създадете изтърган ефект и различни нюанси, които прозират един под друг.

柔软的石头效果

如果有必要，可以先使用 ADIFIX 作为底层。之后使用金属或者塑料抹刀抹上白色或者有色底 DECORDEK 腻子层。待表面干燥后，使用海绵涂抹材料制作第二层肌理。按表面肌理不同的高度，大小不等制作肌理来，而末不需要表面过于细腻。可以在大约 20 分钟时，使用海绵抹上肌理表面，但不要太用力。待全部干燥以后，使用海绵及 VELE', VELE' S&G, SHADE' L 或者 SK 来制作需要的效果抹在表面。建议如果需要 2 种以上颜色的效果，追求颜色之间的层次感，在不同颜色衔接的时候不易冲淡。1 升大约可涂 1,6/1,8 平方米。



شکل الحجر البتني
قد فنسور: 1,6/1,8 م² / لیتر
ADIFIX صحتی، باقی ماندگی، با تصادف رنگ (میسور) و رنگی قد طبقه از DECORDEK بپوشد. اگر نیاز باشد، از گچ فلج جفت سطح، او بعد جفته، الاضافة بنس المادة بطلاء عنوانی، بعد بروز 20 الی 25 طبقه بختی (مسطوح) لحدی علی السطح المصقول، می شکل الحجر البتني، حد طبقات الملمع سته و بعد الملمع الفنتی، لوزن او رقم من طبقات الفنتی، VELE', VELE' S&G, SHADE' L یا SOGNI SK.
معدل الاغطية: 1,6/1,8 م² / لیتر







Vagues

m² 1,5/1,8 mq/lt

Le onde mosse dal vento

Se necessario applicare una mano di ADIFIX diluito nelle dosi consigliate. Stendere con un fratazzo in plastica o in acciaio inox una mano di ADICOLOR DECORDEK bianco o colorato a rasare il supporto. Ad essiccazione avvenuta mettere con una spatola una piccola quantità prodotto sul fratazzo e "strisciare" delicatamente in orizzontale, verticale o diagonale per ottenere l'effetto desiderato. Dopo 4 o 5 ore per rendere ancora più ricche le pareti decorate con l'effetto VAGUES è possibile applicare su tutta la superficie una o più passate degli speciali prodotti ADICOLOR quali, Velé, Velé Silver&Gold, Sogni SK o Shadé L. E' consigliato spugnare in modo molto leggero per valorizzare al meglio l'aspetto finale grazie alle trasparenze ed ai giochi di luce. In questo modo la finitura risulterà pluricromatica satinata o prestigiosamente argentata o dorata. I riflessi metallici e perlati arricchiranno le pareti per uniche ed irripetibili emozioni di design e colori.

Waves left by the wind

If necessary apply a priming coat of ADIFIX thinned as specified. With the use of a plastic or a stainless steel trowel, apply a smooth coat of ADICOLOR DECORDEK, white or colored as preferred. When the coating has dried, or even before total drying, add some wet product to the trowel, rest it flat on the wall surface and drag it diagonally across the wall repeatedly to create an effect to your liking, it could also be horizontally, vertically or as you prefer. After about 4 or 5 hours, when the created VAGUES design is well dry, you can sponge-on one or more colors, choosing from the ADICOLOR finishes that are most appealing: Velé, Velé Silver&Gold, Sogni SK or Shadé L. It is advisable to create a broken color effect, forming nuances and allowing the various tones to show through. Select your scheme from the glazes, pearl or metallic accents that will enhance the effect, giving an unbelievable, creative finish.

Ondes laissées par le vent

En cas de fonds altérés, appliquer notre primaire ADIFIX, dilué.
A l'aide d'une spatule en matière plastique ou d'une truelle en acier inoxydable, appliquer une couche de ADICOLOR DECORDEK, blanc ou coloré. Ajouter ensuite, en seconde passe, un peu de produit humide à la truelle, appliquer bien à plat sur la surface du mur et faites-le glisser en diagonale, horizontalement ou verticalement, au choix, pour créer un effet à votre goût. Une fois l'enduit bien sec, vous pouvez à l'éponge avec un ou plusieurs « TINTERS » créer des taches ou des effets métalliques. Les finitions ADICOLOR qui seront les plus attrayantes: VELE', VELE' Or ou Argenté, SHADE' L, ou SOGNI SK. Il est conseillé de créer un effet de couleur brisé, formant des nuances permettant aux différents coloris d'apparaître par transparence.



BASE: DECORDEK BIANCO - FINISH: 1 DT05 in 750 ml VELE' +1 DT15 in 750 ml VELE' + VELE' ARGENTO



BASE: DECORDEK BIANCO - FINISH: 1 DT14 in 750 ml VELE' ORO + 1 DT14 in 750 ml VELE' ARGENTO



BASE: 1 DT25 in 4lt DECORDEK
FINISH: 1/3 DTX01 in 750 ml VELE' + SHADE' L ARGENTO



BASE: DECORDEK BIANCO
FINISH: 2/3 DT05 in 750 ml VELE' ORO + VELE' ARGENTO







Woodream

m² 4,8/5,2 mq/lt

Il calore del legno

Se necessario applicare una mano di ADIFIX diluito nelle dosi consigliate. Stendere ADICOLOR DECOR DEK con un fratazzo in plastica, in acciaio inox o con un rullo a pelo corto avendo l'accortezza di lasciare uno strato non eccessivo ed uniforme di prodotto. Attendere circa 10 minuti ed iniziare ad utilizzare l'apposito attrezzo Adicolor per Woodream (Cod.A5500). Appoggiarlo nella parte più alta del muro e, facendolo dondolare, farlo scorrere dall'alto verso il basso. Dopo averlo pulito ripetere la stessa operazione a fianco di quella precedentemente effettuata. Dopo circa 20 minuti spatolare dall'alto al basso la superficie già lavorata per eliminare eccessi di crespature. Ad essiccazione avvenuta stendere una mano di ADICOLOR VELE' non diluito e tingeggiato come nelle nostre proposte o con colori di fantasia. Una seconda passata permetterà di ottenere un effetto più scuro e carico di colore.

The warm, wood-graining effect

If necessary apply a priming coat of ADIFIX thinned as specified. Using a short-pile roller, a plastic trowel, or a stainless steel trowel, apply a thin and even coat of DECORDEK white or tinted as preferred. After about 10 min, drag the curved Adicolor wood-graining pad (Cod.A5500) down the surface. Slowly and gently rock it back and forth in the descent to accent the natural veins of wood. Return to top and then repeat the descent alongside the previous one, cleaning the pad after every pass. After about 20 min. lightly trowel down the surface to soften the effect and remove any excess ridges. Once well dry, apply an unthinned coat of ADICOLOR VELE' glaze by smooth sponge in the tones we have proposed or according to your inspiration. A second coat of VELE' will give a darker effect and more depth and movement to your creative work.

L'effet chaleureux du bois

En cas de fonds altérés, appliquer notre primaire ADIFIX, dilué. Avec un rouleau à court poil, une truelle en plastique, ou une truelle en acier inoxydable, appliquer une mince couche de DECORDEK en base blanche ou teintée au choix. Après environ 10 minutes, avant que le produit ne commence à sécher, faites glisser l'outil spécifique Adicolor pour Woodream (Cod.A5500) à la surface, lentement et doucement en un mouvement de va-et-vient dans la descente pour accentuer les veines du bois naturel. Remonter vers le haut et répéter dans le sens descendant le long de l'application précédente, nettoyer l'outil à l'eau après chaque passage. Après environ 20-30 minutes, ferrer légèrement la surface à la truelle pour atténuer l'effet et supprimer des reliefs excessifs. Une fois l'enduit bien sec, avec une éponge douce, procéder à l'application d'une couche de vernis protecteur VELE' dans les tons proposés ou selon votre inspiration. Une deuxième couche de VELE' donnera un effet plus sombre d'une couche de vernis protecteur VELE' dans les tons proposés ou selon votre inspiration. Une deuxième couche de VELE' donnera un effet plus sombre.



BASE: DECORDEK BIANCO - FINISH: 2 DT11 in 750 ml VELE' (2 mani)
+ 1 DT20 in 750 ml VELE'



BASE: DECORDEK BIANCO - FINISH: 1/3 DTX02 in 750 ml VELE'
+ 1/3 DT25 in 750 ml VELE' + 1 DT05 in 750 ml VELE'



BASE: DECORDEK BIANCO
FINISH: 1 DT01 in 750 ml VELE' (2 mani)



BASE: DECORDEK BIANCO - FINISH: 1/3 DTX01 in 750 ml VELE'
+ 1 DT21 in 750 ml VELE'



Woodream

m² 4,8/5,2 mq/lt

Der Holz-Maserungseffekt

Anhören Umschrift Wenn nötig, tragen Sie eine Grundierungsschicht ADIFIX verdünnt auf. Tragen Sie nun eine dünne und gleichmäßige Schicht DEKOR-DEK in Ihrem Wunschton (weiß oder farbig) mit einer kurzen Florwalze oder einer Edelstahlkelle auf. Nach etwa 10 Minuten, bevor das Produkt zu trocknen beginnt, ziehen Sie das gebogene Holz-Maserungs-Pad entlang der Oberfläche langsam und in schaukelnden Bewegungen hin und her, um so den Effekt der Adern des Holzes zu erreichen. Nun wiederholen Sie diese Schritte oben an der Wand beginnend neben der bisherigen Arbeit entlang. Reinigen Sie das Polster nach jedem Durchgang. Nach ca. 20-30 Minuten streichen Sie mit der Kelle leicht über die Oberfläche, um so den Effekt etwas zu mildern und überflüssige Erhöhungen zu entfernen. Sobald der Putz gut getrocknet ist, benutzen Sie einen glatten Schwamm um eine unverdünnte Schicht VELE' Glasur in den vorgeschlagenen Tönen oder Ihrem Wunschton aufzutragen. Eine zweite Schicht VELE' erzielt einen dunkleren Effekt.

El calor de la madera

Aplique, si fuera necesario, una mano de ADIFIX diluida en las dosis recomendadas. Extienda DECORDEK con un rodillo de pelo corto, con una llana de acero o de plástico, prestando atención a dejar una capa no excesivamente uniforme del producto. Espere unos 10 minutos y empiece a utilizar la herramienta específica. Apóyela en la parte más alta de la pared y hágala deslizar de arriba balanceándola. Limpie el producto que haya podido quedar en los surcos y repita la operación acostándola a la precedente. Cepille delicadamente la superficie ya trabajada después de unos 20/30 minutos para la eliminación del exceso de encrespado. Extienda una mano de VELE' no diluido una vez que se haya secado, coloreado como aparece en nuestras propuestas o con colores de fantasía, con una esponja lisa. Si aplica una segunda pasada se creará un efecto más oscuro.

O calor da madeira

Se necessário, aplicar uma demão de ADIFIX diluído nas doses aconselhadas. Aplicar DECORDEK com um rolo de pêlo baixo, com uma desempenadeira de aço ou de plástico, tendo o cuidado de deixar uma camada não excessiva e uniforme de produto. Aguardar 10 min, aproximadamente, e iniciar a utilizar a ferramenta específica. Apoiá-lo na parte mais alta do muro e, fazendo com que oscile, deixe que deslize de cima para baixo. Limpar o produto que ficou nos entalhes e repetir a operação na parte ao lado da anterior. Depois de 20/30 min, aproximadamente, utilize delicadamente a espátula na superfície já trabalhada para eliminar os excessos das partes crespas. Após a secagem, aplicar uma demão de VELE' não diluído, pintando como mostrado nas nossas propostas ou com cores que você pode criar, com uma espuma lisa. Se desejar aplicar uma segunda demão, será criado um efeito mais escuro.

Caldura lemnului

Dacă este necesar aplicați un strat de ADIFIX diluat în dozele recomandate. Aplicați un strat de DECORDEK, colorat cu Tinter în aceeași proporție, folosind fie o rola cu parul scurt sau o mistrie din plastic sau oțel inoxidabil pentru a lăsa un strat subțire, uniform de produs. După aproximativ 10 minute, înainte ca produsul să înceapă să se usuce, trageți cu spatula (cod.A5500) într-o mișcare curbata și balansată înapoi și înainte, în coborâre ca o imitație a texturii lemnului. După aproximativ 20-30 minute, folosiți o mistrie cu o apăsare usoară și îndepărtați orice exces creste. Odată ce tenaciata texturată este bine uscat, folosiți un burete neted, continuând cu aplicarea unui strat nediluat de Vele în tonuri propuse aici sau în funcție de inspirație dumneavoastră. Un al doilea strat de VELE' va da un efect mai închis și mai profund.

Эффект деревянной поверхности

В случае необходимости нанесите грунт ADIFIX. Используя коротковорсный валик, пластиковый или металлический шпатель нанесите тонкий слой DECORDEK, заколерованный в выбранный цвет или белый. Приблизительно через 10 минут, перед тем, как слой начнет подсыхать, начинайте протягивать по поверхности специальный коврик, имитирующий эффект дерева, медленно и плавно раскачивая его, чтобы получить текстуру дерева. Затем протяните следующую полосу и т.д. Приблизительно через 20-30 мин. слегка пригладьте поверхность шпателем, чтобы сгладить эффект и удалить любые лишние ребра. Как только поверхность высохнет, нанесите слой VELE', заколерованный в желаемый цвет при помощи губки. Второй слой VELE' даст более темный эффект.

Ефект на дървесна кора

Ако е необходимо, грундирайте с ADIFIX и изчакайте да изсъхне. С помощта на пластмасова или неръждаема маламашка, нанесете тънък и равномерен слой DEKORDEK в бял или тониран цвят. След около 10 мин., преди продуктът да започне да изсъхва с подходящ инструмент започнете от горната част на стената и с леки движения нагоре-надолу слизайте надолу по стената. Повторете процедурата няколко пъти, като почиствате инструмента. След около 20-30 мин. минете леко с неръждаема маламашка върху получената структура, за да смекчите ефекта и да премахнете излишните неравности. С гладка гъба нанесете по дължината на шарките на вече готовата мазилка слой VELE, тониран по цветовата схема. Втори слой VELE ще даде по-наситен ефект.

溫暖的木紋肌理效果

點工在必要時，可以對灰層 ADIFIX 塗布底層。用毛刷或金屬刮板或短毛滾筒塗佈薄層 DECORDEK 半乾即可。約 10 分鐘後，用特製木紋刷在牆面由上至下地作來回搖擺動作，使漆面出現木紋效果。當其漆面半乾時，再同時向下滑動。在操作時，應小心避免漆面不均，請使用特製木紋刷工具，完成漆面塗佈。當漆面已乾透後，用平滑的木紋刷在漆面作來回輕微的動作，在 20/30 分鐘後，用平滑的木紋刷輕輕地刮除漆面，使漆面更顯自然。當材料全部塗佈後，用平滑的木紋刷在漆面作來回輕微的動作，使漆面更顯自然。當材料全部塗佈後，用平滑的木紋刷在漆面作來回輕微的動作，使漆面更顯自然。



خلق عروق الخشب اللطيف:

عند الضرورة، يمكن طلاء طبقة أساسية من ADIFIX. باستخدام فرشاة قصيرة الشعر، أو شفرة معدنية أو رول ذو شعر قصير، ضع طبقة رقيقة من DECORDEK في اللون المطلوب أو أبيض. بعد حوالي 10 دقائق، وقبل أن يجف الطلاء، ابدأ في تطبيق أداة الخشب على السطح، بحركات بطيئة وبتوازن، لتوليد تأثير الخشب. ثم، كرر العملية على الشرائح التالية. بعد حوالي 20-30 دقيقة، استخدم أداة خشب لطيفة لتنعيم السطح وإزالة أي حواف زائدة. بمجرد جفاف السطح، ضع طبقة واحدة من VELE' غير مخففة، مطبقة وفقًا للون المقترح هنا أو وفقًا لإلهامك الخاص. طبقة VELE' الثانية ستخلق تأثيرًا أغمق.







Reptiles

m² 2,3/2,8 mq/lt

Effetto cocodrillo

Se necessario applicare una mano di ADIFIX diluito nelle dosi consigliate. Applicare una mano di FONDO UNIVERSALE colorato con lo stesso TINTER che utilizzeremo per la finitura. Tinteggiare ADICOLOR DECORDEK e stenderlo con un fratazzo in plastica, in acciaio inox o con un rullo a pelo corto avendo cura di lasciare uno strato uniforme e di medio spessore. Dopo ca. 10-15 minuti passare l'apposito rullo Reptiles Adicolor (Cod.A5502), preventivamente inumidito con acqua, con un unico movimento dall'alto in basso premendolo ed esercitando una media pressione. Ogni successivo passaggio dovrà essere affiancato al precedente avendo sempre l'accortezza di pulire e ribagnare il rullo. Volendo si potranno schiacciare delicatamente le "squame" con una spatola per renderne meno pronunciato l'effetto. Per rendere ancora più ricche le superfici decorate con l'effetto REPTILES è possibile applicare su tutta la superficie una o più passate degli speciali prodotti ADICOLOR quali, Velé, Velé Silver&Gold, Sogni SK o Shadé L. In questo modo la finitura risulterà più reale o prestigiosamente argentata o dorata. I riflessi metallici e perlati arricchiranno le pareti per uniche ed irripetibili emozioni di design e colori.

The exotic crocodile skin effect

If necessary apply a priming coat of ADIFIX thinned as specified. Apply a basecoat of FONDO UNIVERSALE tinted to the same tone of TINTER you will employ for the finish. Using a short-pile roller, a plastic trowel, or a stainless steel trowel, apply an average thick and smooth coat of DECORDEK that you have tinted to the chosen color. After about 10-15 minutes before the product start to dry, run the wet, Adicolor Reptiles roller (Cod.A5502) down the surface in a single pass from top to bottom using average pressure. Clean the roller well, wet it well, then roll down again alongside the previous design. Continue in this way till the full pattern is created. Before the created design has dried, you can lightly trowel down the surface to soften the effect. Once well dry, you can sponge-on other colors to create a more realistic REPTILES effect finish, choosing the pearls or metallic effects you fancy from the ADICOLOR finishes: Velé, Velé Silver&Gold, Sogni SK or Shadé L. It is advisable to create a broken color effect, forming nuances and allowing the various tones of color to show through. Let fantasy and nature be your guide.

L'effet de peau de crocodile exotique

En cas de fonds altérés, appliquer notre primaire ADIFIX, dilué. Appliquer une couche de base de FONDO UNIVERSALE teinté au même ton que vous utiliserez pour la finition. Avec un rouleau à poils court, une truelle en plastique, ou d'une truelle en acier inoxydable, appliquer une couche uniforme et abondante de ADICOLOR DECORDEK teinté à la couleur choisie. Après environ 10 à 15 min, avant que le produit ne commence à sécher, utiliser de haut en bas en une passe, le rouleau spécial « Adicolor Reptiles » (Cod.A5502) bien mouillé, sur l'enduit frais, pour obtenir des effets de peau de crocodile à la surface. Nettoyez le rouleau régulièrement, mouillez-le, puis recommencer à nouveau à côté de l'application précédente et ainsi de suite jusqu'à ce que le modèle complet soit créé. Avant le séchage, vous pouvez ferrer à la truelle inoxydable délicatement la surface pour atténuer l'effet des écailles. Une fois sec, vous pouvez à l'éponge, créer une finition plus élaborée d'effets métallisés. Les finitions qui seront les plus attrayantes: VELE', VELE' Or ou Argent, SHADE' L ou SOGNI SK. Il est conseillé de créer un effet de couleur brisé, formant des nuances et des effets de transparence.



BASE: 1 DTX07 in 4 lt DECORDEK
FINISH: 1/3 DTX01 in 750 ml VELE' + SHADE' L RAME



BASE: 1 DTX08 in 4 lt DECORDEK
FINISH: 2/3 DT24 in 750 ml VELE' ORO



BASE: 1 DTX04 in 4 lt DECORDEK
FINISH: 1 DT25 in 750 ml VELE' ARGENTO



BASE: 2 DT96 in 4 lt DECORDEK
FINISH: 1/3 DT25 in 750 ml VELE' ARGENTO



Der exotische Krokodil – Haut - Effekt

Tragen Sie eine Grundschrift FONDO UNIVERSALE verdünnt mit 10 – 15% Wasser auf. Wenn gewünscht, tönen Sie diese Grundierung in demselben Ton wie den der Oberfläche. Dazu benutzen Sie eine Abtönpaste auf alle 4 Liter. Mit der Verwendung einer kurzen Florwalze, einer Plastik- oder Edelstahlkelle, tragen Sie eine gleichmäßige und üppige Schicht DECORDEK, getönt in der ausgewählten Farbe, auf. Nach etwa 10-20 Minuten, noch bevor das Produkt zu trocknen beginnt, rollen Sie die nasse Krokodil – Effekt – Walze an der Oberfläche in einem einzigen Durchgang von oben nach unten. Reinigen Sie die Walze gut. Dann die nasse Walze neben dem bisherigen Design öfter hin und her rollen, bis das vollständige Muster erstellt ist. Vor der vollständigen Trocknung können Sie mit der Kelle leicht über die Oberfläche streichen, um den Effekt etwas zu mildern. Nach der Trocknung, können Sie eine oder mehrere Farben mit dem Schwamm auf tupfen. Wählen Sie dann das Modell, die Flecken oder die Effekte die geeignet sind für dieses Produkt: VELE', VELE' S&G, SHADE' L oder SOGNI SK. Es ist ratsam, verschiedene Farbwirkung zu erzeugen. Man bildet Nuancen und die verschiedenen Farbtöne scheinen durch.

Efecto cocodrilo

Aplique una mano de FONDO UNIVERSALE diluido en un 10/15%, de color (1 en 4 litros) con el mismo Matizador (Tinter) que después se utilizará para DECORDEK. Extienda DECORDEK coloreada con un rodillo de pelo corto, con una llana de acero o de plástico, dejando una capa ligeramente abundante. Pase el rodillo específico previamente mojado en agua después de 15 minutos, con un solo movimiento de arriba abajo. Cada vez que se pase acercado el rodillo, habrá que limpiarlo de nuevo y mojarlo. Se podrá elegir aplastar delicadamente con una espátula la superficie antes de que se seque totalmente el producto, para obtener el efecto "escamas" menos pronunciado. El acabado sucesivo podrá realizarse con VELE', VELE' S&G, SHADE' L o SOGNI SK. Se recomienda extender el producto elegido previamente con una esponja, evitando cubrir totalmente, especialmente si se tiene la intención de aplicar 2 pasadas de colores diferentes.

Efeito pele de crocodilo

Aplicar uma demão de FUNDO UNIVERSAL diluído a 10/15% e colorido (1 Tinter a cada 4 lt) com o mesmo Tinter que será depois utilizado para o DECORDEK. Aplicar o DECORDEK colorido, com um rolo de pêlo baixo, com desempenadeira de aço ou de plástico, deixando uma camada levemente espessa. Após aproximadamente 10/15 min. deve-se passar, com um só movimento de cima para baixo, o rolo específico anteriormente molhado com água. A cada passagem seguinte lado a lado, o rolo deve ser limpo e molhado. Se desejar, pode-se apertar a superfície, delicadamente, antes da secagem total do produto para obter o efeito "escamas" menos acentuado. O acabamento seguinte poderá ser realizado com VELE', VELE' S&G, SHADE' L ou SOGNI SK. Aconselhamos aplicar o produto escolhido com uma espuma, evitando a cobertura total, principalmente se houver intenção de aplicar duas demãos de cores diferentes.

Efectul crocodil

Aplicați un strat de bază de Fondo Universale diluat 10-15% cu apa colorat într-o proporție de 1 Tinter la 4 litri. Aplicați un strat de DECORDEK, colorat cu Tinter în aceeași proporție, folosind fie o rola cu parul scurt sau o mistrie din plastic sau oțel inoxidabil pentru a lăsa un strat subțire, uniform de produs. După aproximativ 10-20 minute, înainte ca produsul să înceapă să se usuce, treceti rapid, cu un rulou umezit în apă peste suprafață într-o singură trecere de sus în jos, lasând efectul de crocodil. Curățați ruloul bine, umeziți-l, apoi rulați din nou alături de proiectarea anterioară și așa mai departe până ce modelul complet este creat. Opțional, puteți să-l strivi ușor cu o spatulă la suprafață înainte total de uscare a produsului pentru a avea efect "scale" mai puțin pronunțată. Odată ce tencuiala este bine uscat, puteți folosi un burete cu oricare din finisajele pe care le doriți: VELE', VELE' S&G, SHADE' L sau SOGNI SK. Este recomandabil să nu acoperiți întreaga suprafață cu o culoare, ci a crea locuri umbrite și suprapuneri între culorile alese.

Экзотический эффект кожи крокодила

Нанесите слой FONDO UNIVERSALE разбавленный на 10-15% водой и колерованный при желании в цвет финишного покрытия, используя 1 тонер на каждые 4 литра. Используя коротковорсный валик или металлический шпатель нанесите толстый слой DECORDEK, заколерованный в желаемый цвет. Приблизительно через 10 - 20 минут, перед тем, как слой начнет подсыхать, прокатайте влажным специальным валиком, имитирующим эффект кожи крокодила в одном направлении. Чистите ролик хорошо, затем прокатайте валиком следующую полосу и т.д. Перед тем, как поверхность высохнет, вы можете слегка пригладить ее шпателем, чтобы сделать более мягкий эффект. Когда поверхность высохла, Вы можете использовать губку для окрашивания поверхности одним или несколькими цветами, а также применяя металлические эффекты с помощью финишных материалов: VELE', VELE' S&G, SHADE' L или SOGNI SK. Желательно создавать переходный цветовой эффект, используя различные тональности

Ефект на крокодилска кожа

Нанесете слой FONDO UNIVERSALE, тониран с 1 оцветител на 4 л грунд и разреден с 10-15% вода. След като изсъхване, използвайте валик с къс косъм, пластмасова или метална маламашка и положете равномерен дебел слой DECORDEK, тониран със същия оцветител. След около 10-20 мин., преди продуктът да е изсъхнал, минете с мокър валик, като всеки път почиствате и мокрите валика и повтаряте в противоположната посока. Преди да изсъхне, по желание може да прокарате по повърхността неръждаема маламашка за сгъмаване на ефекта. За по-хармоничен ефект, след като мазилката е добре изсъхнала, може да нанесете с гъба втори цвят, като използвате цветовата схема на VELE', VELE' S&G, SHADE' L или SOGNI SK. Препоръчваме да създадете изтърган ефект и различни нюанси, които прозират един под друг.

独特的鳄鱼皮效果

先使用 FONDO UNIVERSALE 稀释 10-15% 的水并调成所需的颜色，每 4 升添加 1 份调色剂。使用短毛滚筒或金属抹刀涂抹一层厚厚的 DECORDEK 着色涂料。大约 10-20 分钟后，在涂层开始干燥之前，用潮湿的专用滚筒，模仿鳄鱼皮的效果，朝一个方向滚动。彻底清洁滚筒，然后滚动下一道，等等。在表面干燥之前，您可以使用抹刀轻轻抚平表面，以获得更柔和的效果。当表面干燥后，您可以使用海绵对表面进行着色，也可以使用完成材料：VELE'、VELE' S&G、SHADE' L 或 SOGNI SK。建议创建过渡色效果，使用不同的色调。

شكل جيد التماسيح تمهيدياً
يجوز طلاء الاساسية من FONDO UNIVERSALE بوزن يتقارب مع 10-15% ماء، ويمكن ان يضاف لون في نفس الوقت، باستخدام 1 لتر من الصبغة لكل 4 لتر من الماء. بعد ذلك، يتم تطبيق طبقة رقيقة من DECORDEK الملون، باستخدام رول ذو شعيرات قصيرة أو شفرة معدنية. بعد حوالي 10 إلى 20 دقيقة، وقبل أن يجف المنتج تمامًا، يتم تمرير رول مبلل برفقته فوق السطح في اتجاه واحد فقط، مع تنظيف الرول في كل مرة وتكرار العملية في الاتجاه المعاكس. قبل أن يجف المنتج تمامًا، يمكن ضغط السطح برفقته باستخدام شفرة معدنية غير متآكدة للحصول على تأثير أكثر نعومة. للحصول على تأثير أكثر انسجامًا، يمكن تطبيق لون إضافي بعد أن يجف المنتج جيدًا، باستخدام مخطط الألوان المقترح على VELE'، VELE' S&G، SHADE' L أو SOGNI SK. يُنصح بإنشاء تأثير متدرج للون، باستخدام ظلال مختلفة.







DECORATIVE PAINTS
 DECORATIEVE VERF
 PEINTURE DÉCORATIVE
 PINTURA DECORATIVA
 طلاء زخرفي
 DEKORATIVE MALEREI
 ΔΙΑΚΟΣΜΗΤΙΚΟΣ ΠΙΝΑΚΑΣ
 MALARSTWO DEKORACYJNE
 هنر تزیینی

PICTURĂ DECORATIVĂ
 DECORATIF RESIM
 BOJRA E DEKORE
 装饰漆
 ДЕКОРАТИВНАЯ КРАСКА
 DEKORATÍVNE MALIARSTVO
 デコラティブ・ペインティング
 ДЕКОРАТИВНО БОЯДИСВАНЕ
 सजावटी चित्रकला



Adicolor s.r.l.
 20060 Triginto di Mediglia (MI) - Italy
 Strada Provinciale 159
 Tel. +39 02 90660740 r.a.
 www.adicolor.it
 E-mail: info@adicolor.it
 www.adicolor.com.au



Tutte le tinte e gli effetti colore di questo catalogo sono realizzate con i limiti della tecnologia di stampa ed hanno valore puramente indicativo. Per la scelta dei colori da utilizzare, consultare sempre i campioni dal vero

Todas las tintas y efectos del color de este catálogo están realizadas con las limitaciones causadas por la impresión y tienen un valor puramente indicativo. Antes de elegir la tonalidad preferida es aconsejable consultar personalmente las muestras.

Все цвета в этом каталоге были представлены в печати и дают вам только представление о цвете. Чтобы выбрать цвет нужно использовать каталог с натуральными выкрасами

All the colors in this catalogue have been produced within the limitations of modern printing technology and are shown to give you an indication only. To select the color to use, always refer to true sample applications.

Toate culorile prezentate in acest catalog au fost realizate ținând cont de limitele tehnologiei moderne de imprimare și au doar calitate pur indicativă. Pentru a alege culoarea necesară, vă rugăm să consultați eșantioanele originale.

本目录中的所有效果因印刷原因会与实际效果有所偏差。如需要选择相应产品，请参考真正的样板

Les teintes de ce nuancier sont réalisées par impression et sont données à titre indicatif. Avant de choisir la tonalité des couleurs consulter toujours des échantillons réels

Toate nuanțele și efectele de culoare din acest catalog pot fi diferite de cele reale și sunt cu titlu de prezentare. Înainte de alegerea nuanței dorite consultați mostrele reale.

تم إنتاج جميع الألوان في هذا الكتيب في حدود الطباعة وهي تردد لتعطيك مؤشرا فحسب، لاختيار درجة الألوان عليك الرجوع للعينات الأصلية.

Alle Farben, die in diesem Katalog gezeigt werden, sind innerhalb der Grenzen des Drucks hergestellt worden und werden gezeigt, um Ihnen nur Beispiele zu geben. Um die gewählte Farbe zu verwenden, beziehen Sie sich bitte immer auf die Beispielanwendungen.

Всички цветове в каталога са произведени според възможностите на печата и служат само, за да дадат обща представа. За да изберете цвят, който да използвате, винаги разглеждайте реални mostre.