

# Linea Legno Acqua

## IMPREGNANTE ALL'ACQUA • ALL'ACQUA CERATO

Impegnante all'acqua che protegge il legno dall'attacco degli agenti atmosferici. Penetrando in profondità permette al legno di conservarsi sano nel tempo, evitando gli sfogliamenti e consentendone la naturale traspirazione.

**Campo di impiego:**  
Specifico per legno.

**Preparazione del supporto:**  
LEGNO

- **Legno nuovo:** Pulire la superficie da possibili tracce di polvere o sporco.
- **Legno con vecchie pitturazioni:** Rimuovere la pittura debole o parti in fase di distacco. La vernice non ha un effetto coprente, quindi, per evitare un effetto finale "macchiato" carteggiare e pulire bene il supporto.

Waterborne impregnating wood stain that protects the wood from the attack of atmospheric agents. The product penetrates deeply and allows the wood to remain healthy over time, avoiding flaking and allowing its natural breathing characteristics.

**Intended use:**  
Specific for wood.

**Surface preparation:**  
WOOD

- **New wood:** Clean the surface to remove all possible traces of dust or dirt.
- **Wood with old paint:** Remove weak paint and any incoherent parts. Wood stain has no hide, so to avoid a final "patched" effect, sand and clean the substrate well.

Lasure d'imprégnation en phase aqueuse qui protège le bois des agressions des agents atmosphériques. Le produit pénètre profondément et permet au bois de rester sain dans le temps, évitant l'écaillage et permettant sa transpiration naturelle.

**Utilisation:**  
Spécifique pour bois.

**Préparation du support:**  
LEGNO  
BOIS

- **Bois Neuf:** Nettoyer le support des traces de poussière ou de saleté.
- **Bois déjà revêtus avec une vieille peinture:** Enlever la peinture faible et les parties non-adhérentes. Lasure n'a pas d'opacité donc pour éviter un effet final "taché", poncez et nettoyez bien le support.

# Linea Legno Solvente

## IMPREGNANTE A SOLVENTE • A SOLVENTE CERATO

Impegnante alchidico che garantisce una protezione di lunga durata. Grazie all'alta penetrazione nel legno evita il pericolo di sfogliamenti.

**Campo d'impiego:**  
Specifico per legno.

**Preparazione del supporto:**  
LEGNO

- **Legno nuovo:** Pulire la superficie da possibili tracce di polvere o sporco.
- **Legno con vecchie pitturazioni:** Rimuovere la pittura debole o parti in fase di distacco. La vernice non ha un effetto coprente, quindi, per evitare un effetto finale "macchiato" carteggiare e pulire bene il supporto.

Protective penetrating wood stain, based on alkyd resins. The product will give the wood long-lasting protection with excellent resistance to humidity and the high penetration will avoid the danger of flaking.

**Intended use:**  
Specific for wood.

**Surface preparation:**  
WOOD

- **New wood:** Clean the surface to remove all possible traces of dust or dirt.
- **Wood with old paint:** Remove weak paint and any incoherent parts. Wood stain has no hide, so to avoid a final "patched" effect, sand and clean the substrate well.

Prodotto d'imprégnation pour bois à base résines alkydes en phase solvant. Le produit garantit un traitement de protection longue durée avec une excellente capacité barrière à l'humidité. La forte pénétration évite le risque d'écaillage.

**Utilisation:**  
Spécifique pour bois.

**Préparation du support:**  
Pour la France: se conformes au DTU 59.1.  
BOIS

- **Bois Neuf:** Nettoyer le support des traces de poussière ou de saleté.
- **Bois déjà revêtus avec une vieille peinture:** Enlever la peinture faible et les parties non-adhérentes. Lasure n'a pas d'opacité donc pour éviter un effet final "taché", poncez et nettoyez bien le support.



Per interni ed esterni  
For interiors and exteriors  
Pour intérieur et extérieures



Diluizione: Pronto all'uso  
Thinning: Ready to use  
Dilution: Prêt à l'emploi



12 - 14  
m<sup>2</sup>/ℓ

Resa per mano  
Yield per coat  
Rendement par couche



Teme il gelo  
Protect from freezing  
Craint le gel



Per interni ed esterni  
For interiors and exteriors  
Pour intérieur et extérieures



Diluizione: Pronto all'uso  
Thinning: Ready to use  
Dilution: Prêt à l'emploi



12 - 14  
m<sup>2</sup>/ℓ

Resa per mano  
Yield per coat  
Rendement par couche



Essiccazione:  
Al tatto: 2-4 ore | Completa: 12 ore | Sovrapplicazione: 12 ore  
Drying time:  
Touch dry: 2-4 hours | Totally dry: 12 hours | Recoat time: 12 hours  
Séchage:  
Au toucher: 2-4 heures | Complet: 12 heures | Recouvrement: 12 heures



Essiccazione:  
Al tatto: 2-4 ore | Completa: 24 ore | Sovrapplicazione: 12 ore  
Drying time:  
Touch dry: 2-4 hours | Totally dry: 24 hours | Recoat time: 12 hours  
Séchage:  
Au toucher: 2-4 heures | Complet: 24 heures | Recouvrement: 12 heures

## FLATting ALL'ACQUA

Vernice flatting trasparente all'acqua. Crea una pellicola lucida che protegge il legno dall'attacco degli agenti atmosferici garantendo finiture dotate di buona elasticità e resistenza.

**Campo d'impiego:**  
Specifico per legno.

**Preparazione del supporto:**  
LEGNO

- **Legno nuovo:** Pulire la superficie da possibili tracce di polvere o sporco. È consigliabile il trattamento con IMPREGNANTE ALL'ACQUA per una maggiore protezione.
- **Legno con vecchie pitturazioni:** Rimuovere la pittura debole o parti in fase di distacco. La vernice non ha un effetto coprente, quindi, per evitare un effetto finale "macchiato" carteggiare e pulire bene il supporto.

Waterborne transparent wood varnish. The product creates a gloss film that protects the wood from the attack of atmospheric agents, ensuring finishes with good elasticity and resistance.

**Intended use:**  
Specific for wood.

**Surface preparation:**  
WOOD

- **New wood:** Clean the surface to remove all possible traces of dust or dirt. For a higher protection, it is advisable to treat the wood with IMPREGNANTE ALL'ACQUA.
- **Wood with old paint:** Remove weak paint and any incoherent parts. Varnish has no hide, so to avoid a final "patched" effect, sand and clean the substrate well.

Vernis bois transparent en phase aqueuse. Le produit crée un film brillant qui protège le bois des attaques des agents atmosphériques, assurant des finitions avec une bonne élasticité et résistance.

**Utilisation:**  
Spécifique pour bois.

**Préparation du support:**  
Pour la France: se conformes au DTU 59.1.  
BOIS

- **Bois Neuf:** Nettoyer le support des traces de poussière ou de saleté. Un traitement avec IMPREGNANTE ALL'ACQUA est recommandé pour une meilleure protection.
- **Bois déjà revêtus avec une vieille peinture:** Enlever la peinture faible et les parties non-adhérentes. Le vernis n'a pas d'opacité donc pour éviter un effet final « taché », poncez et nettoyez bien le support.

## FLATting A SOLVENTE

Vernice oleo sintetica lucida e trasparente per la protezione del legno. Garantisce finiture dotate di ottima elasticità e resistenza.

**Campo d'impiego:**  
Specifico per legno.

**Preparazione del supporto:**  
LEGNO

- **Legno nuovo:** Pulire la superficie da possibili tracce di polvere o sporco. È consigliabile il trattamento con IMPREGNANTE A SOLVENTE per una maggiore protezione.
- **Legno con vecchie pitturazioni:** Rimuovere la pittura debole o parti in fase di distacco. La vernice non ha un effetto coprente, quindi, per evitare un effetto finale "macchiato" carteggiare e pulire bene il supporto.

Transparent gloss oleosynthetic varnish for the protection of wood. It guarantees finishes with excellent elasticity and resistance.

**Intended use:**  
Specific for wood.

**Surface preparation:**  
WOOD

- **New wood:** Clean the surface to remove all possible traces of dust or dirt. For a higher protection, it is advisable to treat the wood with IMPREGNANTE A SOLVENTE.
- **Wood with old paint:** Remove weak paint and any incoherent parts. Varnish has no hide, so to avoid a final "patched" effect, sand and clean the substrate well.

Vernis brillant et transparent, à base huile-synthétique, pour la protection du bois. Il garantit des finitions avec une excellente élasticité et résistance.

**Utilisation:**  
Spécifique pour bois.

**Préparation du support:**  
Pour la France: se conformes au DTU 59.1.  
BOIS

- **Bois Neuf:** Nettoyer le support des traces de poussière ou de saleté. Un traitement avec IMPREGNANTE A SOLVENTE est recommandé pour une meilleure protection.
- **Bois déjà revêtus avec une vieille peinture:** Enlever la peinture faible et les parties non-adhérentes. Le vernis n'a pas d'opacité donc pour éviter un effet final « taché », poncez et nettoyez bien le support.



Per interni ed esterni  
For interiors and exteriors  
Pour intérieur et extérieures



Diluizione: Pronto all'uso  
Thinning: Ready to use  
Dilution: Prêt à l'emploi



10 - 12  
m<sup>2</sup>/ℓ

Resa per mano  
Yield per coat  
Rendement par couche



Teme il gelo  
Protect from freezing  
Craint le gel



Per interni ed esterni  
For interiors and exteriors  
Pour intérieur et extérieures



max 5%

Diluizione: Acqua ragia minerale  
Pennello: 2% | Rullo: 2% | Spruzzo: 5%  
Thinning: White spirits  
Brush: 2% | Roller: 2% | Spray: 5%  
Dilution: White spirits  
Pinceau: 2% | Rouleau: 2% | Pistolet: 5%



10 - 12  
m<sup>2</sup>/ℓ

Resa per mano  
Yield per coat  
Rendement par couche



Essiccazione:  
Al tatto: 4-6 ore | Completa: 24-48 ore | Sovrapplicazione: 12 ore  
Drying time:  
Touch dry: 4-6 hours | Totally dry: 24-48 hours | Recoat time: 12 hours  
Séchage:  
Au toucher: 4-6 heures | Complet: 24-48 heures | Recouvrement: 12 heures



Essiccazione:  
Al tatto: 4-6 ore | Completa: 24-48 ore | Sovrapplicazione: 12 ore  
Drying time:  
Touch dry: 4-6 hours | Totally dry: 24-48 hours | Recoat time: 12 hours  
Séchage:  
Au toucher: 4-6 heures | Complet: 24-48 heures | Recouvrement: 12 heures



Teme il gelo  
Protect from freezing  
Craint le gel



Adicolor s.r.l.  
20076 Triginto di Mediglia (MI) - ITALY  
Strada Provinciale 159, n. 2  
Tel. +39 02 90 660 740 r.a.  
[www.adicolor.it](http://www.adicolor.it) - [info@adicolor.it](mailto:info@adicolor.it)



Azienda con sistema di qualità  
certificata ISO 9001:2015 da  
Bureau Veritas Italia



COLORI DI CARTELLA  
CATALOGUE COLORS  
COULEURS DE CATALOGUE



FRASSINO



NOCE CHIARO



MOGANO



TEAK



BIANCO  
SOLO ACQUA  
ONLY WATER  
SEULEMENT DE L'EAU

Linea Legno   
Acqua e Solvente



PINO



DOUGLAS



CASTAGNO



NOCE



VERDE OLIVA

COLORI A TINTOMETRO  
COLORS IN TINTING SYSTEM  
COULEURS DANS LE SYSTÈME À TEINTER



LL11



LL13



LL15



LL17  
EFFETTO CERATO  
WAXED EFFECT  
EFFET CIRÉ



LL19  
EFFETTO CERATO  
WAXED EFFECT  
EFFET CIRÉ

Linea Legno   
Acqua e Solvente



LL12



LL14



LL16



LL18  
EFFETTO CERATO  
WAXED EFFECT  
EFFET CIRÉ



LL20  
EFFETTO CERATO  
WAXED EFFECT  
EFFET CIRÉ

COLORI A TINTOMETRO  
COLORS IN TINTING SYSTEM  
COULEURS DANS LE SYSTÈME À TEINTER



LL21



LL23



LL25



LL27  
+FLATTING  
+CLEAR WARNISH  
+VERNIS TRANSPARENT



LL29  
+FLATTING  
+CLEAR WARNISH  
+VERNIS TRANSPARENT

Linea Legno   
Acqua e Solvente



LL22



LL24



LL26



LL28  
+FLATTING  
+CLEAR WARNISH  
+VERNIS TRANSPARENT



LL30  
+FLATTING  
+CLEAR WARNISH  
+VERNIS TRANSPARENT